

錫安教會 2020 年 5 月 3 日分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 534 「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」(5)：答問篇

問題一：其實這次事件也蠻有趣，好像每一個國家都要嘗試封城的狀態，無一倖免，沒有漏網之魚！仿似全世界也要一齊參與。而香港及中國時間更久，因疫情開始的首兩個月便發生在我們身上，三、四個月就發生在美國及其它國家，我們因別國的疫情輸入而繼續這種生活！這種情況下，我們生活的狀態好像也改變了，與以往的生活模式是迥然不同，現在更多的留守家中、更多的在家上網，就這方面而言，我們該如何面對呢？

問題二：其實也是的，即使是儲糧方面，也與以往不相同，因我們有經驗，去到不同地方居住，一旦出現（海嘯），我們也能很容易地去到不同地方，有數碼貨幣、有白銀，即使去到不同地方，我們也能解決（settle）得到。

影片：時事追擊：新冠肺炎疫情第三個可能性的經濟崩潰應驗篇

一個月前，2020 年 3 月 17 日，

日華牧師分享這套「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」信息時，已前瞻性分析，當前各國政府面對今次新冠肺炎疫情，種種極不尋常的措施，如限聚令、居家令、隔離人民、封城、封國、商業停擺及軍法統治等，原來，真正目的，全都是 Planet X 重臨的事前預備。

隨著當天，日華牧師完整分享整套信息的錄音後，過往一個多月，我們一同見證，整個世界的走向，完全應驗這套「第三個發展的可能性」信息，國際大事和時事的走向，全都環繞及明證「2012 信息」的真實性。

其中，在經濟及食物方面：

4 月 20 日，據英國 BBC 新聞報道：

新冠肺炎（COVID-19）疫情，正以各種形式衝擊全球食品供應鏈。

隨著世界各國的防疫隔離令，各地陸續出現麵粉搶購潮，甚至造成短缺。

受疫情影響，許多國家的民眾，都不敢去餐廳用膳，必須留在家中，增加親自下廚的機會，而簡單小點心，更成為初學者熱門的烘焙選項，帶動美國、英國、法國、香港等地，陸續出現麵粉和酵母的搶購潮，麵粉銷售量，比去年同期增長 4 成，酵母更被搶購至缺貨。

有網購平台業者稱：

「蛋糕粉、淡奶油等烘焙相關產品，銷售比去年同期增長 3 倍（300%），烘焙必須使用的酵母，銷售額在 2 月上旬已達到去年同期的 10 倍。」

縱使受疫情影響，世界各地餐飲業受到重創，全球出現倒閉潮，但人民自給自足的 DIY 手作食品原料，卻反而出現逆勢增長，成為防疫宅經濟下的獲利者，甚至供不應求。

另一方面，據英國 BBC 新聞報道，受新冠肺炎疫情影響，許多餐廳、旅宿等相關產業，幾乎暫停營業，有食品製造商警告：部分產業有過剩的庫存，假如無法銷售，將會成為大量廚餘。

消費分析公司 Kantar 表示，截至 3 月 22 日，四星期內，英國麵粉零售量，與去年同期相比增長了 92%。英國麵粉貿易團體 Nabim 總幹事艾力克斯·沃爾（Alex Waugh）表示，問題不在於無法研磨出足夠的麵粉，而是無法將麵粉分裝成小包配給零售商，因為過往，英國僅 4% 麵粉，是透過商店和超市出售，其餘大部分，都是以 16 公斤以上的桶裝或袋裝，賣給麵包店或其他食品製造商，所以，疫情爆發後，供消費者零售的麵粉庫存，一下子就供不應求。

英國 BBC 新聞，整理出疫情對於全球食物供應的一些衝擊，其中，牛奶被直接倒掉，某些國家的咖啡店全數關閉，過剩的牛奶，正逐漸成為新冠肺炎大流行的副作用，美國最大的乳品業合作社，美國奶農協會（UDIA）估計，由於供應鏈及物流徹底中斷，大量新鮮牛奶根本無法存儲，導致奶農每天不得不倒掉約 14 萬噸（1,400 萬公升）牛奶。

而這個問題，不僅出現於美國，英國奶農也因產量過剩，需要尋求政府幫助。英國皇家奶農協會主席阿爾維斯（Peter Alvis）指，每周約有 500 萬公升牛奶必須倒掉。

奶農將牛奶倒掉的事件，是歷史記載，「1929 至 1933 年大蕭條」的標誌性事件。意想不到，在新冠肺炎疫情下，這一幕「不可能再發生的事件」，正在美國重演，其中，美國威斯康辛、密西根、賓夕法尼亞等州份的乳製品農場，近期陸續將牛奶倒入下水道、池塘、農田等，讓人不勝唏噓。

威斯康辛州的奶農傑生·里多指：「太痛苦了，擠出來的牛奶就這樣流進下水道，這場景令人心都碎了。」

新聞片段：

Farmers dumping products like this milk to try and stay afloat.
農夫將牛奶等產品倒掉，以維持生計，

It doesn't sound right but that is what's happening on farms across North Carolina and the country.
這看似不合理，但卻是北卡羅來納州及全國農場正在發生的事。

New at 11, CBS 17 with Mackenzie Stasko getting answers about how the pandemic and stay-at-home orders are impacting local farmers.

11 時新聞，由本台記者 Mackenzie Stasko 報道，肺炎疫情以及居家令衝擊本地農夫。

Chris Bowman runs Homeland Creamery in Guilford County.

Chris Bowman 在吉爾福德郡經營「本土乳品」牧場。

Our business here at Homeland Creamery has been impacted about a 65% decrease in total milk sales.
我們公司的生意受了影響，牛奶總銷量下降約 65%。

Before the pandemic, he supplied to restaurants and coffee shops but with businesses now closed and no one to buy milk in bulk farmers like Bowman had no choice but to dump it.

疫情前，他是餐廳及咖啡店的供應商，但隨著各行業關閉，沒有人購買散裝牛奶，像 Bowman 等的農夫別無選擇，只能將之棄掉。

It was a sick feeling in the pit of my stomach.

這感覺並不好受。

It's a heartbreaking routine he does four times a week driving his tractor half a mile down the road pulling the tank full of perfectly good milk and pouring it all out.

這是令人心痛的例行工作，每星期執行四次，開著拖拉機走半英里，將裝滿優質牛奶的罐拉出，把牛奶全部倒掉。

Bowman says he's working to supply discounted milk to local food pantries but the logistics are challenging.

Bowman 說，他打算為當地食品儲藏室提供打折牛奶，但運輸方面仍是個挑戰。

新聞片段：

Hi Kelly, you know, to the cows it's Covid-Shmovid they got to be milked and as the restaurant side of the business has evaporated demand is now clearly in the grocery stores especially for liquid milk but you can't turn an operation around like this on a dime.

Kelly 你好，這是奶牛的抗疫期，牠們還是要被擠牛奶，隨著餐廳的銷售蒸發，現時需求很明顯在雜貨店那邊，尤其是液態牛奶，但你無法簡單地把營運模式改變。

The product here goes for butter and cheese and to switch everything over for liquid milk, it takes time.

這是生產奶油及芝士的工場，要轉換成生產液態牛奶，是需要時間的。

quote you can't make a bottling machine out of a butter churner.

正所謂，你不能夠把裝樽機器改為奶油攪拌器。

As a result, last week about 5% of the US milk supply was dumped.

所以，上星期美國 5% 的牛奶供應被棄掉。

Though most farmers still got paid through their co-ops but those payments are getting lower and farmers like Donny Rollin don't want to thin the herd yet, or milk less!

雖然農夫仍然從合作夥伴得到收入，但那些收入越來越少，農夫如 Donny Rollin 不想減產或把規模縮小。

I get paid for milk, so I still need to supply milk in order for me to pay my bills, and I'm hoping that we see a short-term situation here where we get a bounce and we're back up in a profitable range.

我是生產牛奶的，我需藉生產牛奶去支付我的賬單，我希望這只是短期現象，很快就反彈到有利潤的水平。

另一方面，由於各國封鎖措施及物流中斷，

《紐約時報》(New York Times) 採訪了一些美國農業生產者；有雞肉加工商表示，自己每周必須打碎 75 萬隻未孵化的雞蛋，有種植洋蔥的農夫表示，必須任由大部分收成就地腐爛，因為，這些洋蔥無處可去，也沒有地方存放，同樣的慘況，也出現在黃豆及其他農產品上。

由於英國政府要求關閉酒吧，部分啤酒的最佳食用期僅數周，因此，解封時，地下室成千上萬桶未開封的酒，也沒有辦法喝，大部分庫存都必須倒掉。

除了供應過剩，以及難以轉賣消費者之外，許多農民也有開工不足的問題，據報道，封鎖、隔離和維持社交距離的措施，拖慢了採收進度，及打亂了產業所需的國際勞動力流動。

其中，德國暫時解除了國境封鎖規定，允許成千上萬的羅馬尼亞和波蘭工人，前來幫助春季收成，採摘草莓和蘆筍。

此外，疫症下，全球人民購物習慣和購買商品也改變了，據 BFMTV 最新的資料，專家指，現時法國消費者，傾向購買有機食品，在疫情爆發期間，希望食用更多健康食品、讓身體更健康。甚至，生活模式和購物模式也改變了，留在家裡的人，開始自己下廚，DIY 製造自己的食物。

事實上，正如一個月前，2020年3月17日，日華牧師錄製「第三個發展的可能性」信息時，前瞻性分析各國政府的種種所謂防疫措施，真正的用意，是循序漸進地，教導人民過一種災中生活模式，學會自給自足、自己製作食物、改變購物習慣，預先為 Planet X 所帶來的災中生活，作出各種預備。

全球大量糧食被迫棄置的同時，另一邊廂，全球多個爆發疫情的地區，包括香港，都曾出現「搶糧潮」。

聯合國糧食及農業組織早前警告，各國必須嚴陣以待，特別是4、5月，避免出現糧食危機，他們強調，這場糧食危機，並非因為糧食短缺，而是全球糧食供應鏈斷裂及恐慌性搶購。

沒錯！今次所謂的「糧食危機」，其實是源於世界各國採取強制封關，導致物流停擺，供應鏈出現災難性斷裂。

這些亂象反映，在糧食生產全球化下，長期依賴跨地域進口存在的風險，原來，糧食供應並非如我們以往所想像般穩定。



過往 40 至 80 年間，由於跨國貿易的興盛、工業化資本主義、航海與空運物流的發展，糧食生產逐漸出現「分工概念」，形成「糧食全球化」的新趨勢。各國均依賴輸入其他地區的特產和食品，降低了部分國家對糧食自給自足的要求。



不少國家，特別是土地相對緊絀、無法大面積發展農業的國家，越發依賴海外進口，再加上，「綠色革命」(Green Revolution)，透過化肥、高產量品種、新耕種和灌溉技術等，大大提高了全球糧食產量，使全球糧食供應變得較為穩定，不少國家、特別是購買力相對較強的發達國家，對於自己國家和城市糧食的自給比例，亦相對下降。

其中，香港正是糧食全球化的鮮明例子，二戰後的都市化和工業化，令香港經濟急速發展，同時令農業衰退，農夫放棄耕作，不少農田都變為工廈和住宅。目前，要養活香港約 750 萬人口，每天需要從外地輸入大量糧食，香港所有牛肉都靠進口，逾八成食米來自泰國、越南和柬埔寨，僅 1.7% 蔬菜在本地種植，相對而言，香港海魚產量佔食用量超過三成，已算是比例較高的一項。

因此，香港這城市，也成為各國城市的一個縮影，是一個缺乏糧食自給自足能力的城市。一場新冠肺炎疫情，打破了香港人對糧食供應的信心，疫情來襲初期，香港人不但搶口罩、搶日用品，更搶購糧油食品。

其後，隨著疫情蔓延全球，各大城市紛紛重演超市大排長龍搶購的一幕，明證全球不少城市，已過度依賴糧食全球化，喪失了自給自足的能力。

當前，世界各國採取封鎖鎖國等措施，導致經濟活動停擺，連帶影響物流運輸，令農民和食品貿易商措手不及，無法收割及運送農作物。

在非洲這一個重災區中，肯尼亞是歐洲蔬果和鮮花的重要來源地。

過往，歐洲航班滿載貨物飛往南非，回程時途經肯尼亞上貨，再運回歐洲，但受疫情影響，抵達南非機場的航班人員，需要隔離 21 日，航空公司因而減少航班，甚至停飛該地，導致於肯尼亞停機載貨回歐洲的航班大減，令當地約一半農作物無法外銷，即使找到航班載貨，空運費卻升了兩倍。

肯尼亞奈瓦沙 (Naivasha) 的花農，因找不到飛機運送鮮花到荷蘭拍賣，忍痛將 100 萬株盛開的玫瑰丟棄。沒錯！正因為新冠肺炎疫情，導致物流、航空及海運完全停頓，100 萬株玫瑰被迫白白丟棄了。

同樣，澳洲布里斯班 (Brisbane)，牛油果種植企業 Avolution，同樣為空運貨物至香港、新加坡和馬來西亞而煩惱，公司已有心理準備，承擔比過往貴五倍的運費，然而，這只是該公司最樂觀的計劃，即使願意付五倍運費，但最終有沒有足夠航班，去應付堆積的貨物，仍是未知之數！

肉類價格方面：
隨著疫情蔓延、糧食價格高漲，香港市民抱怨，快要吃不起新鮮豬肉了，自上年中國爆發豬瘟開始，新鮮豬肉價格已不斷攀升，再加上新冠肺炎疫情，豬肉供應越發緊張。

有豬肉商表示，近日生豬拍賣價，創出每擔（100 斤）4,000 多元的歷史高位，導致生意很難做。香港生豬拍賣價，已從 4 月 1 日一擔均價 3,279 元，升至 4 月 13 日的 4,338 元，不足兩星期，已漲價逾三成！

過去 12 個月的資料就更為驚人，自上年 4 月起，原來生豬拍賣價，於一年內已差不多翻了 3 倍！

近期，內地供港活豬，每日僅約 1,300 隻，由上年 4 月高峰期的 3,675 隻，大幅下跌約 65%。

縱使香港會從國外進口冰鮮肉類，價格比新鮮肉便宜，令消費者多一個選擇。可惜，4 月 22 日，美國《洛杉磯時報》報道，受疫情影響，美國豬肉加工廠也遭殃，過去數周，美國至少關閉了六間大型肉廠，佔美國約 15% 生豬屠宰產能，隨著越來越多肉類工廠停產，美國肉類產品供應已到達短缺邊緣，市場即將出現缺貨。

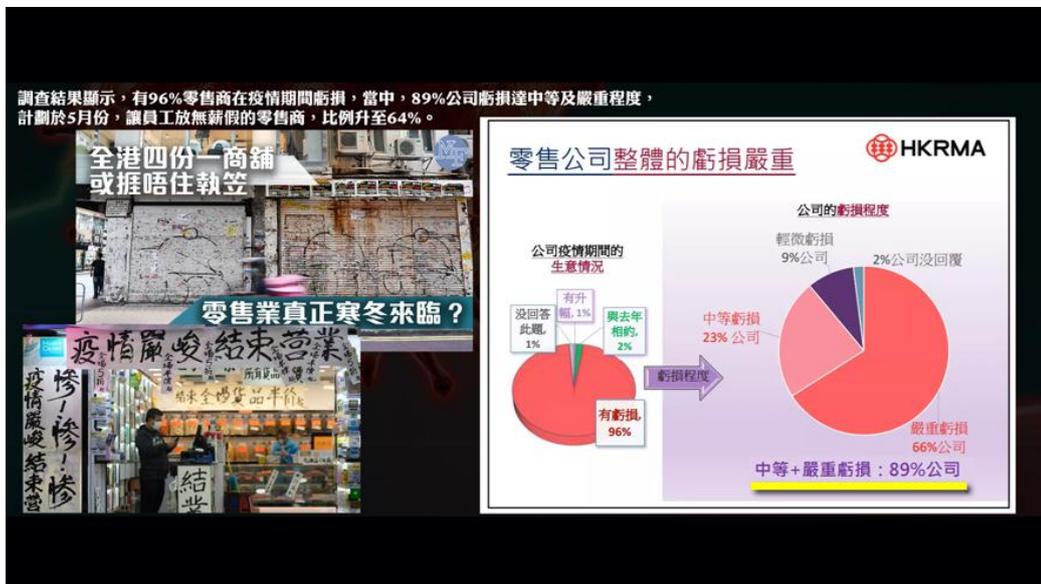
4月28日，美國食品巨頭泰森食品（Tyson），在多間大報刊登廣告，稱美國食物供應鏈正在斷裂，泰森在愛荷華州的豬肉加工廠，每天處理近萬頭生豬，相當於全美國4%豬肉加工量，然而，該廠近2,800名員工，至少有180人確診，導致工廠需要暫停營運。

同時，美國經濟學家預計，受疫情影響，接下來數周，美國各大農場因無法及時送出生豬，需等待宰殺並處理的生豬數量，至少約有150萬頭。

至於零售業及失業率方面：

4月16日，香港零售管理協會主席，在網上發佈會上預計：全港零售業，於2至5月期間，累計1.04萬名員工失業，至少5,200間店舖結業。沒錯！短短三個月的疫情裡，估計最少導致5,200間店舖結業，估計今年過後，全港更有將近四分之一店舖倒閉，她直言，即使港府推出保就業工資補貼，也只能拖慢裁員及倒閉的步伐，預料失業率將會繼續上升。

調查結果顯示，有96%零售商在疫情期間虧損，當中，89%公司虧損達中等及嚴重程度，計劃於5月份，讓員工放無薪假的零售商，比例升至64%。



雖然疫情漸漸回穩，但香港市面仍一片蕭條，旅遊業首當其衝，香港旅遊發展局公佈，3月整體訪港旅客約8.2萬人次，按年大跌98.6%，今年首季訪港旅客348.9萬人次，大跌80.9%。

經營高檔百貨連卡佛、品牌Joyce的母公司，連卡佛載思集團表示，今年1月至3月，是有記錄以來最差季度，

比 SARS 時期、2008 年全球金融危機及佔中運動時的困境，加起來還要更艱難，各界必須立即採取行動，盡最大可能保障營商與就業。



本港勞動市場最新失業率，據 4 月 20 日資料顯示，出現九年來的高位，全港逾 16 萬人失業，失業率達 4.2%，消費及旅遊相關行業的失業率，升至金融海嘯後最高，合計急升至 6.8%，政府指，短期內，勞動市場將繼續受壓。

4 月 17 日，法國經濟部長勒梅爾在國會提到，自上月 17 日起，全國實施鎖國及強制居家隔離後，全國近三分之一工人，近 900 萬人正處於短期失業，政府已計劃撥出 1,100 億歐元，約 9,271 億港元挽救經濟，近乎補貼所有短期失業及有限度上班工人的全數工資。

勞工部長佩尼科表示，已有 73 萬間公司，為旗下 870 萬員工申請政府工資補貼，期望有關政策，能協助小型公司繼續營運。

4 月 20 日，澳洲第二大維珍航空（Virgin Australia），成為澳洲新冠病毒爆發以來，受災最大的一間公司，宣佈召進自願性質的破產程序管理人，疫情令本來已負債累累的公司，幾乎耗盡所有收入，一萬名員工已近 80% 在放無薪假。

4 月 22 日，維珍集團（Virgin Group）創辦人布蘭森撰寫公開信，透露有意抵押自己的家園，即加勒比海私人島嶼內克島（Necker Island）及其他英屬處女群島資產，希望英國政府批出 5 億鎊（約 48 億港元）貸款救亡。

布蘭森在信中表示，這是前所未見的危機，全球多間航空公司已獲政府救助，如果政府不肯出手，航空業將會出現大量失業潮，航空公司之間也會失去競爭。不過，部分社會輿論，反對英國政府以英國納稅人的金錢，挽救澳洲的維珍航空。

其中，有維珍航空公司機長 Anthony Kerr 哭訴：

事態發展得太快，三星期前，我仍在駕駛 A330 空中巴士抵達澳洲珀斯，現在，我在茫茫荒野中駕駛拖拉機，如果維珍航空倒閉，公司成千上萬的高技能工人，只能嘗試將技能帶到海外或轉型其他工作。

4 月 21 日，新冠肺炎疫情在全球爆發後，全球迪士尼樂園先後停業，美國華特迪士尼公司，超過 10 萬名員工需要放無薪假，全公司近半員工受影響，停薪後，預料全球的主題樂園及酒店，每月可節省 5 億美元，約 39 億港元開支。

4 月 25 日，瑞士日內瓦鐘錶展，改以網上形式進行，展示約 30 個鐘錶品牌的最新產品，包括大部分國際著名品牌，如卡地亞等，分析員估計，今年瑞士的鐘錶出口，在最樂觀的預期下，可能仍破紀錄大跌 25%。

鐘錶商推銷時，向來依靠面對面溝通和親身試戴檢查，但這一切，在當前疫情下變得相當困難，互聯網的銷售形式，已變成瑞士鐘錶業的續命草。

油價方面，4 月 20 日，油價跌勢未止，5 月份紐約期油，由 17 美元，接連下跌至 11 美元關口，低見每桶 10.34 美元，跌幅高達 43%，是自 1986 年，34 年以來的歷史新低位。隨後第二日，即 4 月 21 日，更上演史詩式暴跌，由 17 美元接連下瀉至負值，收報每桶-37.63 美元，跌 55.9 美元，跌幅超過 300%，為有史以來首次負數，國際油價出現史詩式崩潰，實在是史無前例！

隨後第二日，即4月21日，更上演史詩式暴跌，由17美元接連下瀉至負值，收報每桶-37.63美元，跌55.9美元，跌幅超過300%，為有史以來首次負數，國際油價出現史詩式崩潰，實在是史無前例！

【史詩式崩潰】紐約期油「負數」收市 史無前例！

04月21日(二) 02:39更新 00:34鐘止

CI 新聞

持續更新
紐約期油
一度跌至 **-40美元**
史上首次跌至負數

另一方面，4月27日，世界衛生組織（WHO）總幹事譚德塞警告：疫情距離結束，仍很遙遠，世衛正關注非洲、東歐、拉丁美洲及部分亞洲國家，疫情仍持續增長的情況，他警告，若各國不團結，就無法抗擊新冠病毒，而病毒透過多國裂痕造成破壞，將導致更多人類喪失生命。

換句話說，世衛預計當前的新冠肺炎疫情，仍會持續一段時間，正如一個月前，2020年3月17日，日華牧師錄製「第三個發展的可能性」信息時所警告，當前各國政府和世衛，根本是有意拖延這場疫情，令它沒完沒了，其背後用意，是讓世人為了 Planet X 的重臨，做足預備。

無疑，過往近一個月，因這場疫情而發生的種種國際大事和趨勢，都完全吻合這套信息的警告和預測，進一步明證，「第三個發展的可能性」信息的真實性！

影片：主日回顧

上星期，日華牧師分享，「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」，答問篇信息。

問題一：牧師，我們看見人們在超市排隊，就如由政府推動市民必須買廁紙及儲糧等行動一樣，是嗎？

答：是的，因為廁紙屬於日用品，當災難到來時，與其由政府將日用品存倉，倒不如由人民儲存在自己的家裡，起初，會是日用品，之後，就會是食品。

而今次，我們只需儲備少量就可以，因為，當事件發生時，已經是七年大災難，當復興開始後，我們都已被提不在了。但到時，我們可以因著曾經為別人儲糧，支取五餅二魚的神蹟。



現時，局勢的發展，更似是當年分享，當 Nibiru 來到時，政府所做的預備，

各國政府真的像是串通般，一起儲種子、興建郵輪。



並且，一起作出完全不合邏輯的決定，
集體為一個比流感殺傷力更低的病毒而封城封關，甚至放棄經濟。

問題二：牧師，對於第三個可能性，除了各國封城外，於過去 20 年，中國成為了世界工廠後，一直供應貨品給各國。但當疫情爆發後，中國停止生產，導致全世界其他工廠都要重新投產，否則，就無法自給自足？

答：是的。中國以往是全世界的工廠，
所以，當資源和物料的儲備，製成產品後，足夠供應全世界的話，
那麼，於災難中，就絕對足夠供應自己的國家，甚至，省著用，更可以用兩、三年。

至於其他國家，由於人口不多，所以，用一年半載，慢慢恢復工業也可以應付。
因為，當 Planet X 來臨時，海陸空交通也可能斷裂，
因此，各國也要自行救援自己的國民。

問題三：這次事件，像是要所有國家都嘗試封城的狀態，無一倖免，於疫情下，我們的生活狀態也改變了，變得更多留守家中、更多在家上網，於這方面，我們該如何面對呢？

答：若要知道如何面對，就必須理解 Freemason 於近半個世紀的部署。
他們於這幾十年間，不斷聯手預備面對 Planet X，
包括 LIBOR（倫敦銀行同業拆息）及 QE（量化寬鬆），
不斷以「先使未來錢」的方式，去運轉整個世界！



目的，就是導致整個世界也變得十分奢華，用幾十年時間收割盡地球上所有資源，當中，亦包括將中國變成為世界工廠。
為了創造出大量剩餘資源，希望能足夠最後七年大災難使用。

另一方面，就是瘋狂發展網絡，一方面，讓人可以於家中，或是其他地方藉著網絡處理工作；另一方面，網絡亦可以用來取代實體商店。

今星期，日華牧師將會繼續分享，「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」，答問篇信息。

第一章：第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 534 「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」(5)：答問篇

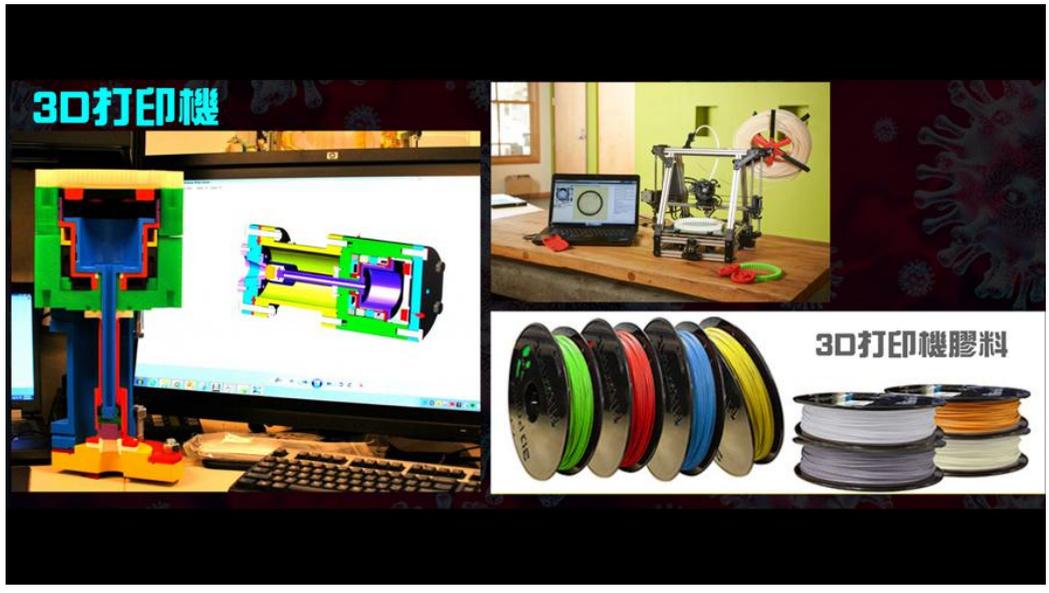
問題一：其實這次事件也蠻有趣，好像每一個國家都要嘗試封城的狀態，無一倖免，沒有漏網之魚！仿似全世界也要一齊參與。而香港及中國時間更久，因疫情開始的首兩個月便發生在我們身上，三、四個月就發生在美國及其它國家，我們因別國的疫情輸入而繼續這種生活！這種情況下，我們生活的狀態好像也改變了，與以往的生活模式是迥然不同，現在更多的留守家中、更多的在家上網，就這方面而言，我們該如何面對呢？

答：續上篇。
事實上，在這段時間，大家都已經知道，這半個世紀以來，將許多大工廠的機器變成小工廠，甚或是家用。



舉一個例子，我們以前說是要造模、要倒模，但現在的 3D 打印機 (3D printer)，其體積比你家的冰箱還要小，

你的 3D 打印機可以打印 (print) 許多東西，如杯子、日用品，只要你有設計圖就可以了，有膠料就可以了，



而膠料現在遍地都是，多少回收 (recycle) 都是收集回收，單是我們過去 40 年所喝的可樂膠瓶，都已經足夠使用，因為，現在可以用可樂膠瓶做到這些東西。

影片：3D 列印製造新的生活

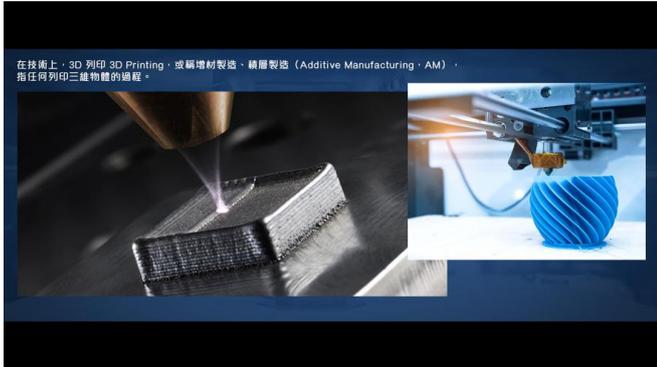
日華牧師分享到，現時立體 3D 列印技術，已非常成熟和普及，在香港，我們甚至只需要約\$2,000 元，已經可以買到一台 3D 列印機，在自己家中，將需要的物件和零件製造出來。



所以，現今我們已經進到一個時代，即使所有人都要「宅在家中」，甚至連工廠都因為疫情而關門，無法製造某些日用品時，其實，只要我們擁有一台 3D 列印機，以及該物件的 3D 模型結構檔案，已可以在家中自行製造想要的物件，如果再加上另一台 3D 掃描器，更可以把所需物件不斷複製。

在技術上，3D 列印 3D Printing，

或稱增材製造、積層製造（Additive Manufacturing，AM），指任何列印三維物體的過程。



3D 列印，就如一種工業機器人，在電腦控制下，不斷進行添加層疊原材料的過程，而原材料，普遍為塑膠或金屬，根據三維模型或其他電子資料，列印出任何形狀和幾何特徵的三維物體。

3D 列印的製成品，比舊式模具更細緻和複雜，以往，工廠要製造一件物件，必須先花數周時間，以數千，甚至數萬美元製造模具，這些繁複過程和金錢，單單為了製成一個尚未量產的樣本，如果樣本未能符合客人的要求，就需要作出更改，將上述程序再重複一次，過程不單費時，亦浪費大量金錢。

但有了 3D 列印機後，短短數小時，甚至數分鐘，已可以製造一次性的樣本，而且，不需要花時間製造模具，單單一個電腦檔案，已可以直接製造樣本。



在日常生活中，3D 列印已被廣泛應用，例如：當家中有物件損壞了，但連製造商都缺乏零件維修更換，這時，我們就可以藉著 3D 列印技術，自行複製零件維修。

又例如：當我們需要一個盆子或是一個杯子，在 3D 列印機下，輕易就可以造出自己喜歡的大小、外型 and 顏色。



所以，3D 列印技術，絕對是一種革新傳統製造業技術和程序的科技產品，由以往，我們必須購買所需物件，到現在，我們可以輕易在家中列印想要的物件。

3D 列印的範圍，大至飛機、火箭、房屋，甚或所有我們能夠想像的物件。

目前，市面上普遍有三種 3D 列印技術，分別是 FDM 熱熔融層積、SLA 光固化和 SLS 鐳射粉末燒結。



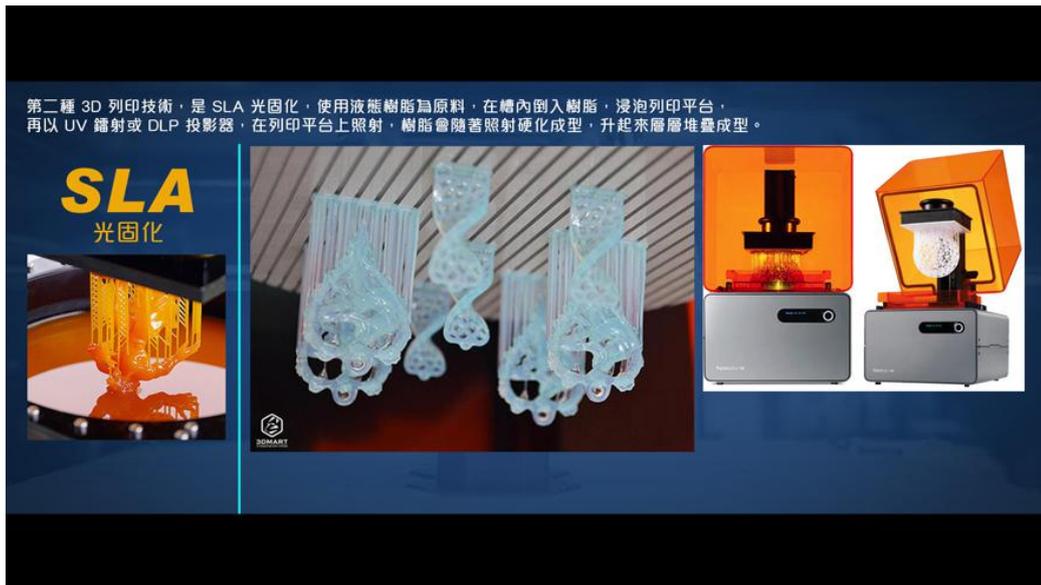
FDM 熱熔融層積，或稱 FFF，是最普遍的 3D 列印技術，原料通常是捲軸上輸送的熱塑性聚合物，通稱為線材。線徑寬度，公定為 1.75mm、2.85mm 或 3mm，透過安裝在移動桿上的加熱噴頭，藉著材料在列印範圍內層層堆疊、冷卻並固化，製造出物件。



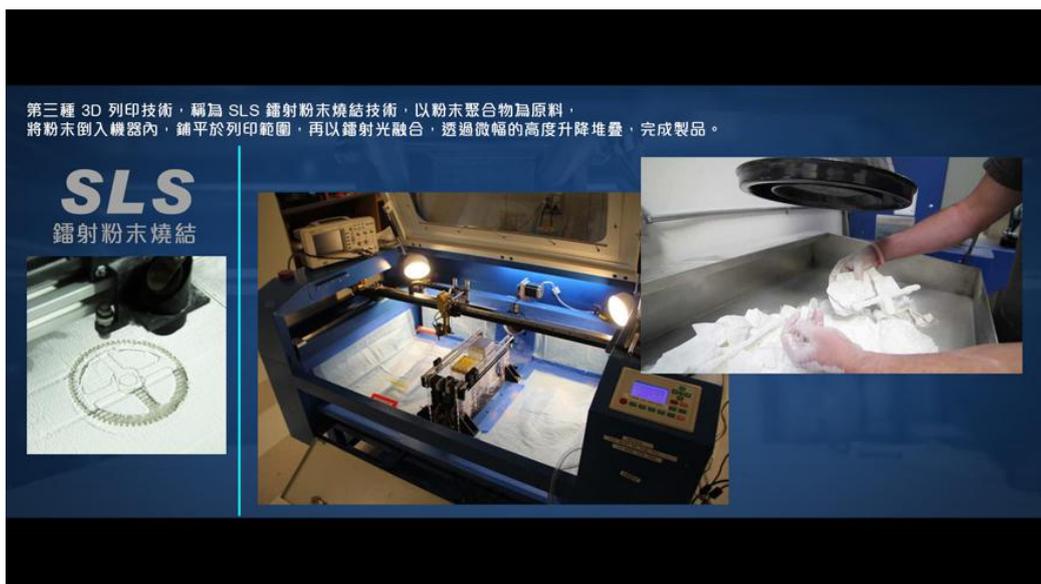
現時，市場上已有一些 FDM 3D 列印機，可以用一般塑料瓶作循環物料，再製成物件，因為塑料瓶本來就是用作承載可飲用水，所以，這種 3D 列印機，亦適合用作製造食物器皿。



第二種 3D 列印技術，是 SLA 光固化，使用液態樹脂為原料，在槽內倒入樹脂，浸泡列印平台，再以 UV 鐳射或 DLP 投影器，在列印平台上照射，樹脂會隨著照射硬化成型，升起來層層堆疊成型。



第三種 3D 列印技術，稱為 SLS 鐳射粉末燒結技術，以粉末聚合物為原料，將粉末倒入機器內，鋪平於列印範圍，再以鐳射光融合，透過微幅的高度升降堆疊，完成製品。



由於粉末列印材料會填滿整個內部空間，列印完成前，都是緊密的粉末，不需要額外使用支撐結構輔助成型，因此，不會有材料中空或掉落問題，未使用的粉末，亦可以透過專用設備過篩後，再與新的粉末混合使用。

三種列印技術裡，FDM 熱熔融層積技術較經濟實惠，因此最為常見，由於體積細小，且容易操作，後期加工及廢料處理亦最為輕省，因此，一般中小企業也能快速上手，也是最多人使用，相關資源及教學討論也較多。

不過，由於開發相對容易，
所以，市面上充斥參差不齊的品牌，選購時需要多方比較。

SLA 光固化技術，則非常適合列印具複雜細節的小型物件，
如玩偶、造型物體、珠寶等。



成品表面光滑、可以呈現複雜紋理，在三種技術中，物理性和機械性較少。

而 SLS 鐳射粉末燒結，則具有最佳機械性、功能性，強調工業原型的應用，
表面呈霧面質感、無須支撐，且成品相對堅固耐用。
但相對而言，操作難度較高，需佩戴口罩及清除粉末。



總括而言，三種技術各有所長，沒有所謂好壞之分，
只要設計得宜，都能 3D 列印出活動式結構與彈性材質。
而桌上型 3D 列印機器，大小合適，

更可以直接在公司內部，快速製成樣板，有效縮短開發時間和成本。

YouTube 片段：

Have you ever tried to wish something into existence?

你曾否夢想讓某些物件成真？

Well, we live in a world where you can practically do that now.

我們現在就生活在可以這麼做的世界，

We're not talking about a magical genie. We're talking about 3D printers.

我們不是在談論魔法精靈，我們說的是 3D 列印機。

If you can think it, chances are, you can print it.

只要你想到，就有可能打印出來。

From 3D-printed sushi to 3D-printed organs.

從 3D 打印的壽司到 3D 打印的器官，

Here's a rundown on how 3D printing works and how it's changing our lives.

以下是 3D 列印的原理以及對人類生活的改變。

You're watching "The Deets" a show where we demystify the technologies that are shaping the future.

你們正在收看 The Deets，這節目探索各種塑造未來的科技，揭露其神秘面紗。

I'm your host Riley Winn

我是主持人 Riley Winn

3D printing is one of the most revolutionary technologies of the 21st century.

3D 列印是 21 世紀最具革命性的科技之一，

But what you might not realize is that, there are tons of different 3D printing techniques out there.

但你可能有所不知，現今有著大量不同的 3D 打印技術。

Today we're going to talk about the four most common varieties FDM, SLA, laser sintering and PolyJet.

今天我們將討論四種最常見的：FDM、SLA、雷射粉末燒結和聚合物噴射。

There are some other more specialized methods, but these four are definitely the most widely used.

還有其他一些更專業的方法，但這四個肯定是應用最廣泛的。

Let's start with FDM, which stands for fusion deposition modeling.

讓我們從 FDM 開始，FDM 是熱熔融層積的別稱。

If you've seen a 3D printer in person, then chances are it was an FDM printer.

如果你見過 3D 列印機，那麼很可能是 FDM 列印機。

So how does it work?

FDM 如何運作？

Well functionally speaking, an FDM printer works a lot like a hot glue gun that's being operated by a robot.

從功能上講，FDM 列印機很像，由機器人操作的熱熔膠槍。

Solid material known as the filament goes in one end gets pushed through a hot nozzle that melts and is deposited in thin layers.

被稱為線材的固體材料從一端進入，推入一個熱的噴嘴，熔化並沉積在薄層中。

This happens over and over until a three-dimensional object emerges.

這會重複發生，直到三維物體出現，

So in other words FDM 3D printing is basically 2D printing over and over again.

換句話說，這種 3D 打印是一遍又一遍的 2D 打印。

Just each time a layer is completed, the nozzle moves up just a little bit and the next layer is printed on top of it.

每當完成一層，噴嘴就往上移動一點，然後在頂部打印下一層，

Then there's stereolithography or SLA.

之後討論的是光固化，又稱 SLA。

Here's a mind effort for you.

請你運用一下想像力，

SLA basically uses light to grow objects out of a puddle of goo.

SLA 基本上是用光把物體從一堆黏液中培養出來。

What?

什麼？

Yeah, exactly.

是的，沒錯。

SLA machines work by shining ultraviolet lights into a pool of photoreactive resin.

SLA 的原理是將紫外線照射到光反應樹脂池中。

Any resin struck by the light, solidifies and forms a layer of the object you're printing.

樹脂被光照射，就會固化，形成一層你要打印的物體。

Generally speaking, these printers can create objects with far finer details than FDM printers.

一般而言，這種列印機比 FDM 技術，能造出更精細的成品。

The third variety of 3D printing is laser sintering.

第三種 3D 打印技術是雷射粉末燒結法。

LS prints by flashing a high-powered laser over a bed of super fine powder fusing the particles together to form a thin solidified layer.

此技術以高能量雷射照射，一層超微細粉末床，將其燒結形成固體。

The machine then sweeps more powder over the top of that layer and repeats the process until the 3D object is complete.

接著不斷重複鋪粉、燒結的過程，直至完成整個 3D 模型。

This process isn't common in consumer-level 3D printers,

燒結技術較少應用於消費者級別 3D 列印機，

but on the industrial side it's often used to create large durable objects out of metal.

但在工業方面，則常用於生產金屬製的大型耐用品。

In fact, SpaceX uses this method to 3D print its SuperDraco rocket engine.

太空探索技術公司 SpaceX 更以此技術，3D 打印出「超級天龍座」火箭引擎。

That's definitely a tough act to follow but we've got one more on our list.

此等科技確實難以仿效，不過還有一種先進的 3D 打印技術，

Last but not least, is a 3D-printing technique known as PolyJet.

稱為聚合物噴射。

Think of this one as a mix of FDM and SLA.

可以理解為熱熔融層積和光固化的混合體，

PolyJet machines squirt out tiny droplets of photoactive resin onto a build surface, and then immediately harden the resin with ultraviolet light.

機器將液體光聚合物噴射到構建托盤上，然後用紫外線將其立即固化。

This process is then repeated hundreds of times to create objects from the bottom up.

接著重複數百次，直至形成 3D 模型，

The benefit of this method is that it's crazy fast and super precise.

技術的優點在於速度快及精準度高。

Unfortunately, most PolyJet printers cost tens of thousands of dollars so they're out of reach for people like you and me.

只可惜聚合物噴射列印機的價格，高達數萬美元，一般人難以負擔。

Now that school is over.

3D 列印的各類技術已介紹完畢，

Let's talk about the real world.

讓我們了解現實中的應用。

Because 3D printing is used in almost every industry out there.

因 3D 列印技術已被廣泛應用於各個工業，

One awesome example is how 3D printing has completely changed the world of prosthetics.

一個讓人稱奇的例子就是，3D 列印完全改變了義肢的世界。

The thing about prosthetics is that every limb needs to be customized for each individual, which makes prosthetics difficult to mass-produce.

義肢必須個人化，因此難以大量生產。

With 3D printing though, you can scan a person's body and then 3D print a prosthetic that's tailor-made to fit the unique geometry of their body.

現在只需 3D 掃描截肢者的身體，就能打印出量身定制的義肢。

There's even a startup called Print My Leg that provides open source blueprints for prosthetics.

更有一間名為「我的足·印」的創業公司，以開源方式提供義肢藍圖，

They allow others to create decorative prosthetic leg pieces that they can make as an extension of their own personalities.

讓人可以美化義肢以展示個性。

No different than getting a tattoo sleeve or choosing clothes that capture some aspect of your personality.
有如穿上紋身袖套，或突顯個人風格的衣服。

That's just the tip of the iceberg though.
但這僅為 3D 列印應用的冰山一角。

We're not only printing limbs now.
我們現在不單單列印四肢，

We're 3D printing organs too.
我們亦會 3D 列印器官。

Scientists have successfully 3D printed a mini-human heart from stem cells. This heart is partially functional and is used for pharmaceutical research.
科學家已成功利用幹細胞，3D 列印出迷你的人類心臟，這心臟部分功能正常，會用作藥物研究。

There are a few challenges ahead in making it fully functional.
要使心臟完全發揮出功能，還存在一些挑戰，

But the scientists are confident that in a few years.
但科學家有信心在幾年內，

this 3D-printed heart will be able to function inside an animal or a human.
3D 列印心臟能夠應用在動物或人體內。

This technology could be used to create thousands of much-needed hearts for transplant surgeries.
這科技將會創造數千個急需移植的心臟。

Enough about medicine though.
好，醫學討論到此為止，

Let's talk about shoes.
讓我們談談鞋子。

Nike is running away with 3D-printing technology.
Nike 在 3D 列印科技上走在前線，

The company recently introduced Flyprint A 3D-printed textile upper for your sneakers.
公司最近引入了 Flyprint 技術，利用 3D 列印出運動鞋的紡織鞋面。

It's the first of its kind and it may bring about a new standard in performance running shoes.
這是同類產品中的首創，有機會成為高性能跑鞋的全新標準。

Because they're 3D-printed the shoes can be rapidly customized and produced for specific sports or specific athletes.

因為 3D 列印技術，能快速地按指定運動或運動員生產個人化運動鞋，

And the shoes can be prototyped 16 times faster than traditional shoe-making methods.
比傳統造鞋方法快 16 倍。

3D printing is even making its way into the construction business these days.
3D 列印近來更被引入建造業，

It takes Extreme Home Makeover a week to build a house.
真人騷節目《徹底改造》要用一星期來建造一間房屋，

But with 3D printers you can build one in a single day.
但 3D 列印機一天就能建造出一間房屋。

Non-profit start-up Icon invests in affordable housing solutions.
非牟利初創企業 Icon 投資興建經濟型房屋。

These houses are 800 square feet and cost less than 5,000 dollars.
這些房屋面積為 800 平方英尺，成本卻不到 5 千美元。

With 3D-printing technology, they're able to provide housing in poor communities cheaper and quicker.
3D 列印能夠更低廉和快速地為貧困社區提供住房。

But what if you want a boat in the driveway of your 3D-printed house.
如果在 3D 列印房屋的車道上，加上一條船又可以嗎？

Well, as Vince Vaughn would say, "it's not a boat, it's a yacht".
正如 Vince Vaughn 說：這不是船，是遊艇。

Naval architect Greg Marshall wants to start 3D printing super yachts.
海軍建築師 Greg Marshall 希望 3D 列印超級遊艇。

Marshall says that you could print an entire super yacht in one go including the interior.

Marshall 說能夠一次過列印出整艘超級遊艇，包括內部設計。

A 150-foot yacht usually takes 2 to 3 years to build traditionally.

過往一艘 150 英尺長的遊艇需要 2 至 3 年建造。

Marshall claims that you could 3D print that same yacht in as little as 90 days.

Marshall 稱可以用短短 90 天 3D 列印出同一艘遊艇。

Hollywood has even hopped on the 3D-printing bandwagon.

荷里活也追上了 3D 列印的潮流。

Showbiz is using the technology when it comes to set design and prop making.

演藝界在佈景設計和道具製作上應用了這技術，

3D printing allows studios to create custom props quicker and cheaper than traditional methods.

電影工作室 3D 列印指定道具，比傳統方法來得更快，更便宜。

Laika, the animation studio behind movies like Coraline and Kubo and the Two Strings uses 3D printing to create all the set pieces in its stop-motion films.

萊卡動畫公司，曾參與製作電影如，《怪誕隨意門》及《酷寶：魔弦傳說》，使用 3D 列印來創建其定格電影的所有場景。

Does your mouth water at the prospect of a nice juicy steak?

您會否因為想起美味多汁的牛扒而垂涎？

How about a 3D-printed Porterhouse made using a paste composed of vegetable-based materials like rice, peas and seaweed.

若果是一塊 3D 列印的腰肉牛扒如何？用料是由素菜製成的麵團，如米飯、豌豆和海藻。

Yeah, no thanks.

啊，不用客氣了。

But that's what a new Spanish start-up, Novameat is working hard to bring to market.

但西班牙一間初創公司 Novameat，卻正是努力將此推入市場。

Left and right,

沒有限界地，

different foods are being printed.

不同的食物正在被打印出來。

Sushi, burgers, the list goes on.

壽司、漢堡包等等。

These foods aren't being produced just for publicity.

生產這些食物不是單純為了宣傳。

There soon could be an actual need for 3D-printed food.

而是在不久的將來，就可能有 3D 列印食品的實際需要。

The global population is expected to grow to an estimated 9.6 billion people by 2050.

預計到 2050 年，全球人口將增長到 96 億，

and some analysts project that food production will need to be raised by 50% to maintain current levels.

有些分析家預測糧食生產，將要提高 50% 才能保持當前水平。

How we currently produce food isn't going to be able to keep up with that demand and 3D-printed food may be the additional production method we need to keep from going hungry.

我們目前生產糧食的方式將無法滿足需求，3D 列印可能提供所需的額外食物生產方法，來避免捱餓。

The really exciting part is that this is just the beginning.

真正令人興奮的是這僅是初始階段，

The earliest 3D printers were invented just a couple of decades ago.

最早的 3D 列印機是在 20 年前發明，

And despite the fact that the technology has advanced and leaps and bounds in that time it's still very much in its infancy.

儘管 3D 列印已極其迅速地發展，但這項技術仍屬於雛型。

Today, we are printing organs and rocket engines.

今天，我們會打印器官和火箭引擎，

In another decade or two there is no telling what we might be able to create.

在未來 10 年或 20 年，沒有人知道我們可以創造甚麼出來。

Would you eat a 3D-printed steak?

您會吃一塊 3D 打印的牛排嗎？

Let us know in the comments below.

在下面的評論中讓我們知道。

所以，無論是鐳射 (Laser)、電工、電子所能做的東西，實在已經非常細小，並不再是以前的工廠世界。現在是說一個客廳 (living room)，經已做到以前一個工廠所能夠做到的東西，包括電腦，現在的電腦已經非常細小，



我們的手提電話，絕對能夠上到月球一百倍、一百次也可以，對比 50 年前的科技，現在手拿 Apple (蘋果手機) 已經可以上到月球，就是快得這麼多、厲害得那麼多、計算得那麼多，幾乎甚麼都做得到。



在這 50 年，正如我所說，網絡是非常重要的，就如我之前介紹比特幣 (Bitcoin) 時，已經提到一點，就是他們一定會誇大說病菌是藉著銀紙來傳播。

「好！現在開始來了！」



如今，許多我們以往說會發生的事情，現在全部都如期發生，感冒早就藉此而傳染，何須等到（新冠）肺炎，對不？但是，現時就是這樣的宣講。

影片：Bitcoin 與疫症

多年前的主日信息已提及過，《啟示錄》所描述，打在手上或是額上的 666 獸印，其實，就是一塊安裝入每一個人身體，用作交易的晶片。

然而，由於這塊晶片會改動人類身體的 DNA，讓植入晶片的人類，不再是神所認可的人類。亦因此，《聖經》提及，所有植入 666 獸印標記的人，都會永久失去救恩。



而到這一刻，當我們越來越理解「2012 信息」，

從中，亦越來越明白 **Freemason** 的角色，
因此，對世界如何走向敵基督時代，有著更清晰的理解。

因為，藉著新冠肺炎的發展，
各國政府才可以合謀，為到往後 **Planet X** 重臨，作出準備，
而數碼貨幣，就是其中一種必要的轉變。

這就是為何主日信息曾提及，**比特幣 Bitcoin** 數碼貨幣的出現，
就是過度到 **666** 晶片的前身產品。因為，當 **Planet X** 來到的時候，
人們要面對人類歷史上，《啟示錄》級數的大災難，
但同時間，亦會是新婦出現，帶起全球大復興的時間。

只不過，於短時間之內，所有新婦、童女，與及合資格的賓客都會被提，
留下來的，就是未信主，與及將要成為毛衣人的一群。

那時，敵基督才可以搶佔領袖的位置，成為世界的王，
因為，於被提前，敵基督並沒有機會成為王者。
唯有被提後，敵基督才可以出來，成為其後全人類的考驗，
給予未能被提的一群，最後一次補考的機會，
所以，敵基督的出現，其實，亦是神給予人類，最後的試題。

亦因此，既然是被提後才出現的話，
那麼，本身用作對抗 **Planet X** 的資源，
於新婦被提後，就會為敵基督所用。

大家可以想想，假如，一架戰鬥機的機師被提後，
留下來的這架戰鬥機，卻不會被提。
因此，之後，必然有人會成為機師，取代這位被提機師的位置，控制這殺人武器。
但這位替代的機師，卻不會是一位基督徒，因為他是屬於不能被提的一群。
同樣，當我們被提後，留下來的所有資源，甚至整個經濟系統，都會為敵基督所用。

因此，本來是幫助這個社會的 **Bitcoin** 系統，
甚至是 **Freemason** 於幕後，控制全世界的工具，
最終，亦會為敵基督所控制，
而數碼貨幣，亦會演化成 **666** 獸印晶片系統，
而毛衣人，就成為了最後的抗衡。

日華牧師亦分享過，由於植入晶片作為交易這個概念，
會令政府知道每一個人的每一項交易，

甚至乎，隨時令反對政府的人，變得一無所有。
所以，當推行時，必定會有人作出反抗。

亦因此，當敵基督掌權後，必定會製造出一個極大的危機，
讓人民自願接受這個安排，就是為了存活的緣故，而作出犧牲。

最近，就有報章報道，新冠肺炎可以依附在鈔票上兩天，成為播毒的媒介。



甚至有醫生說，病毒可以停留在鈔票上十天之久，
所以，應該要考慮多用信用卡。

亦因此，人們開始將「消毒銀紙」，加入成為抗疫的其中一個環節。

大家可以想想，這次新冠肺炎的致命率不高，所以，沒有多少人會當一回事。
但假如，將來出現《啟示錄》級數，足以令 1/4 人死亡的瘟疫出現時。



大家可以想像，那時，人們的憂慮、恐慌，
必然會令整個城市的隔離程度，比現時還要嚴謹很多倍。

並且，那時，人們亦已經習慣了網上交易，甚至乎，是刻意避開現金交易，
那麼，到那時，政府推行 666 獸印晶片，就會非常容易。

再者，於這幾年間，電子支付發展非常迅速的中國政府，已決定於深圳、蘇州與及雄安新區設為試點，測試數碼人民幣交易系統。

到這個時候，大家可以想想，既然，數碼人民幣已經將要推行，666 晶片的世界，還會遠嗎？

事實上，現時，一些教會亦開始談論這個問題，開始作出反抗，走到街上示威，



說新冠肺炎，是新世界秩序（New World Order）的其中一部分，而新冠肺炎疫苗的發明，更將會是 666 晶片。



因為，於 2016 年，出現了一個非政府組織 ID2020，目的，就是為到數以十億計，沒有身份的人，例如難民或是窮國人民，提供電子身份記錄。

他們所用的切入點，就是世界上，有很多難民都無法確認身份，甚至乎，一些第三世界國家，更是國家自己也無法確認人民的身份，他們認為，能夠確認自己身份，是每一個人的基本權利。

所以，他們收集每一個人的生物資訊，為他們提供一個數碼身份，甚至乎，跨越國界、地域、時間，任何一個地方，都可以確認這個人的身份是誰，美其名，就是讓這個人，可以行使自己所擁有的權利，包括投票、開銀行戶口，及得到幫助。

但實際上，世界就會出現一個組織，收集了所有人的生物特徵，甚至所有人的「大數據」，並且可以隨意控制、改變，甚至取消任何一個人的身份。

影片：ID 2020 Summit 2018

The ability to prove one's identity is a fundamental and universal human right.
能夠確認自己的身份，是一項基本及普世性的人權，

We live in a digital era.
我們生活在數碼世代，

Individuals need a trusted, verifiable way to prove who they are.
每一個人都需要一種可靠、可驗證的方法，來確認自己的身份。

Both in the physical world and online.
不論現實世界，和網絡世界，

Over 1 billion people worldwide are unable to prove their identity through any recognized means.
全球有超過 10 億人，未有被認可的方式，確認他們的身份。

As such, they are without the protection of law and are unable to access basic services, participate as a citizen or voter or transact in the modern economy.
他們因此得不到任何法律保障，沒有基本權利、沒有公民和選民的身份，亦無法在現今經濟系統中進行交易。

Most of those affected are children and adolescents and many are refugees forcibly displaced or stateless persons.
受影響的大多數是兒童和青少年，還有許多是難民，被放逐或無國籍人士。

For some, including refugees, the stateless and other marginalized groups reliance on national identification

systems isn't possible.

其中難民、無國籍人士，和邊緣化群體，倚靠國家身份系統是不可能的。

This may be due to exclusion, inaccessibility or risk or because the credentials they do hold are not broadly recognized.

他們可能是被驅逐、無法入境，或由於某些風險，或者他們持有的證件，不被廣泛認可。

While we support efforts to expand access to national identity programs.

儘管我們支持他們參與國民身份計劃，

We believe it is imperative to complement such efforts by providing an alternative to individuals lacking safe and reliable access to state-based systems.

但我們認為有迫切需要去提供其他支援，就是提供替代方案予那些，沒有安全和可靠途徑接觸國民身份系統的人。

We believe that individuals must have control over their own digital identities including how personal data is collected used and shared.

我們相信所有人都應該擁有，自己數碼身份的控制權，包括個人資料如何被收集，使用和共享。

Everyone should be able to assert their identity across institutional and national borders and across time.

每個人都應享有確認自己身份的權利，不受任何制度和國界限制，也不受時間限制。

Privacy, portability and persistence are necessary for digital identity to meaningfully empower and protect individuals.

私隱度、可攜性和持久性，是數碼身份必需具備的，這樣才能夠真正賦予人權利和保障。

Digital identity carries significant risk if not thoughtfully designed and carefully implemented.

數碼身份會帶來巨大風險，如果設計不夠周全，以及執行不夠謹慎，

We do not underestimate the risks of data misuse and abuse particularly when digital identity systems are designed as large, centralized databases.

我們不會低估數據被濫用和泄露的風險，尤其當數碼身份系統，是以大型中央數據庫形式設計，

Technical design can mitigate some of the risks of digital identity.

技術設計可減低部分數碼身份的風險。

Emerging technology for example, cryptographically secure, decentralized systems could provide greater privacy protection for users while also allowing for portability and verifiability.

新興技術，例如具備加密保安和去中心化的系統，能為用戶提供更好的私隱保護，同時達致可攜性

和可供驗證。

But widespread agreement on principles, technical design patterns and interoperability standards is needed for decentralized digital identities to be trusted and recognized.

但這需要在原則、技術設計模式，和互操作性標準上達成廣泛共識，讓去中心化的數碼身份得到信任和認可。

This “better” model of digital identity will not emerge spontaneously.

這種「更佳」的數碼身份模型不會自然而生。

In order for digital identities to be broadly trusted and recognized, we need sustained and transparent collaboration aligned around these shared principles along with supporting regulatory and policy frameworks.

為了使數碼認證得到廣泛信任和認可，我們需要持續和具透明度的合作，按照這些共同原則執行，以及有法規和政策框架支援。

ID2020 Alliance partners jointly define functional requirements influencing the course of technical innovation and providing a route to technical interoperability and therefore trust and recognition.

ID2020 聯盟合作夥伴共同地界定了實用的規條，帶動著技術革新的進程，並提供達致技術互操作性的途徑，藉此帶來信任和認可。

The ID2020 Alliance recognizes that taking these ideas to scale requires a robust evidence base which will inform advocacy and policy.

ID2020 聯盟意識到，要將這些概念大規模地實踐，是需要健全豐富的循證資料庫，供倡議者及政策制定者參考。

As such, ID2020 Alliance-supported pilots are designed around a common monitoring and evaluation framework.

因此，ID2020 聯盟支援的試驗計劃，是按著通用的監察及評估框架設計而成的。

We humbly recognize that this is no easy task but we see urgency as a moral imperative.

我們謙卑地承認這不是容易的工作，但認為這是道德上勢在必行的。

This is why we have set ambitious targets and why we hold ourselves to account.

因此我們訂下了宏大的目標，也會勇於承擔責任。

所以，ID2020 的其中一個合作伙伴，就是為貧窮國家提供免費疫苗注射的 Gavi Alliance。

Gavi Alliance 的其中一個創會組織，正正就是微軟創辦人 Bill Gates 的慈善基金，

至今，已經贊助了超過 40 億美元。

而 ID2020 其中一個計劃，就是聯合 Gavi Alliance 與孟加拉政府合作，為所有接受疫苗的小朋友，提供數碼身份記錄，收納他們的生物資料，如此，就可以追蹤那一位小朋友是否打了疫苗。

所以，ID2020 的其中一個合作夥伴，就是為貧窮國家提供免費疫苗注射的 Gavi Alliance。

Saudi Arabia pledges US\$ 150 million to Gavi COVID response

Pledge follows G20 commitment to provide immediate resources to Gavi

Our impact

- >760 million children immunised
- >13 million future deaths averted
- 15 countries transitioned from Gavi support
- >150 US\$ billion in economic benefits for countries
- 86% of the world's children reached by routine immunisation

Gavi Alliance 的其中一個創會組織，正正是微軟創辦人 Bill Gates 的慈善基金，至今，已經資助了超過40億美元。

PROCEEDS TO GAVI FROM DONOR CONTRIBUTIONS & PLEDGES (2016-2020) AS OF 31 DECEMBER 2019

Amount in US\$	% compared to all donors
Total: 1'537.9 million	17.1%
Direct funding: 1'476.5 million	20.9%
Matching Fund*: 75.0 million	48.7%
Advance Market Commitment (AMC): 6.4 million	1.2%

Note: Proceeds are funds made available to Gavi from donor contributions and commitments, either through cash payments made to Gavi, through frontloading via the capital markets of a future donor commitment to IFIm, or through AMC. Funds released to Gavi via the World Bank. IFIm proceeds are allocated over five-year periods coinciding with Gavi's strategic periods. Proceeds for the current and future strategic periods are:

事實上，666 印記這種生物辨認晶片，並不是一件新事物。漁農署於多年前，已經規定狗主需要帶小狗植入晶片，用作辨認身份，以及確認是否有打疫苗。



現時，只不過將同一條方程式，放在人類身上，
最終，控制每一個人類，都要像小狗般，植入生物晶片，
而疫苗，則由狂犬病，變成新冠肺炎，或是將來的《啟示錄》級數瘟疫。

而辨認身份的晶片，甚至會變成聲稱可以改變 DNA，
保護人類免被瘟疫所殺，同時間，可以用作日常買賣的 666 晶片。
而這種改變，距離現今，只是一步之遙。
於下一個危機，就已經可以實現。



所以，我們現在所說，即過去教會 10 年所教導的信息，
教導弟兄姊妹這些新事物，全是讓大家能夠在極短時間中出類拔萃。

可是，在這個嚴峻的環境中，弟兄姊妹要預計，

短則一年半載，長則三年半來面對，
至少是現在聽我分享信息的弟兄姊妹。

因為基本上，你們大部分都會被提，
大部分的意思，是指早已聽我們的信息，而且努力，
至少都能夠做到賓客，屬於第一批被提。



其實，你預備一年半載已是很足夠，因為，全世界也會適應這現象。



有些地方卻是完全不需要適應。

因為當 Nibiru 來的時候，城中的人已喪命，整個城市也消失了，
這樣儲備三年半也是徒然。

現階段，我們並不知道哪個城市是可行還是不可行？

至少，我們知道香港是一定可行，因為我們本是這計劃的中心。

事實上，我們仍不知道，現在究竟在 Nibiru 來臨前有多少時間？
因我不知道政府這樣做，是她預計有多近，才計劃公開 Planet X 的時間。
例如，今年的年底公佈，或是再多等待一、兩年的時間，
現時我真的完全不知道。

因我不知道，是全世界等候一起去做，
還是有下一步 (next step)，或接下來的三、四步 (next three or four steps)，
我也不知道。

影片：Planet X 的綵排與緩衝期

隨著日華牧師進深分享，

「新冠肺炎座談會——第三個發展的可能性」的解謎信息，
拆解當前各國政府面對今次新冠肺炎疫情，種種一反常態、極不尋常的舉動，
大肆封城、封國、限制社交活動及營商政策，甚至實施軍法統治。

從而令日華牧師進一步肯定，當前各國政府，正是藉今次新冠肺炎事件，
為第三個發展的可能性——Planet X 的重臨及第四馬瘟疫，作出種種事前預備。

然而，距離真正公佈 Planet X 的資訊，
或第四馬瘟疫真正爆發的時間，到底是甚麼時候呢？

關於這一點，日華牧師暫時尚未能夠確定，
究竟，幕後策劃者還需要多少個 Step，多少個階段和步驟。

明顯，當前世界發生的事件，完全吻合 10 年多前，
日華牧師於 2009 年 12 月「2012 信息籌備營」的詳盡預告，
世界各國必定會為到 Planet X 的再來，作出現時我們有目共睹的種種部署。

只不過，10 年多前，日華牧師各種前瞻性、驚人的推論，於這個時候，
究竟，當前政府仍需要分開多少個階段、多少個步驟實行出來呢？
除了 Step 1 之外，還有 Step 2、Step 3、Step 4 嗎？
究竟，各個步驟，會否在一個月內全部完成？
抑或是，仍需要以一年時間，
將當年日華牧師預告的推論，全盤執行出來？

換句話說，當前幕後策劃者，帶領各國政府所作的部署，有以下兩個可能性：
第一個可能性，目前這場新冠肺炎，可能只是第一次演習和綵排，
目的，就是為到接下來 Planet X 將要引發的災難，或第四馬瘟疫，作事先預備。

當今次演習和綵排結束後，幕後策劃者會讓整個社會稍為回復正常，各人回復正常工作和崗位。

然而，再過一段日子，會再綵排一、兩次，直至指定日期及時間，才會對外公佈 Planet X 的資訊，真正展開全球應對 Planet X 災難和第四馬瘟疫的實際工作。

第二個可能性，當前這場新冠肺炎，可能已經是真正進入最後應對 Planet X 災難和第四馬瘟疫的部署，不過，現時只是第一個階段和步驟，必須先藉這場疫情的發展，完成一些事前工作，這是一個緩衝期，也是一個必經階段。

按著計劃，循序漸進地帶領全世界，
將所有物品變賣，成為生活必需品；
將所有工廠轉型，改為生產日用品；
將所有商業變成網絡式，變成一種災難中的新式商業，

將所有郵輪，改建為災難中的方舟；
將各城各國完全隔離，限制人民社交活動；
暫停大部分航空和船運、促使各個城市學習自給自足；
讓人民習慣過一種新的生活模式；
甚至，在城市裡大規模進行軍法統治。

換句話說，接下來，幕後策劃者根本不會容讓社會變回舊有面貌、回復昔日的光景，反之，當前的限聚令、居家令、封城、封國、限制社交活動、限制營商政策及軍法統治等措施，必定會不斷尋找藉口和理由延續，

隨後，必定會有第二波的所謂疫情，或是其他防疫措施，目的，就是將預先制定的計劃，推進至更深層次。

理由，可能是今次肺炎變種，或是出現另一種，強勁 10 倍、100 倍，傳播能力類似感冒級數的新病毒，於是，幕後策劃者就能夠將當前封城、封國的防疫措施，一直推行下去，直至 Planet X 和第四馬瘟疫真正發生。

所以，當前的疫情和居家令等措施，有機會直接拖延一、兩年，直至人人都習慣了軍法統治、習慣了隔離的生活，

屆時，幕後策劃者才會公佈 Planet X 的真相。

事實上，如 10 年多前，2009 年 12 月「2012 信息籌備營」中，日華牧師經已詳盡預告，早在 40 年前，世界多國政府經已因為 Planet X 將要逼近地球，秘密制定了多種災難預備，包括建造郵輪、方舟、地下城、地堡、太空計劃和軍法統治等。

當前我們眼見，各國政府各種極之反常的防疫措施，根本就是預備 Planet X 重臨的計劃之一。

上述兩個可能性中，不論是第一個可能性，為一場即將發生的真正災難作事前綵排，或是第二個可能性，為一場真正災難而預備的緩衝期，是必經階段和步驟之一。

兩者的作用，都是按著計劃循序漸進作出部署，帶領全世界為 Planet X 和第四馬瘟疫作出準備，使整個世界全面轉變，能夠適應接下來的新生活模式。

有見及此，弟兄姊妹們，當前，我們決不能掉以輕心、鬆懈或粗心大意，這是世界多國政府，於 40 年前早已制定的災難計劃，因為 Planet X 逼近，已是千真萬確的事實。

顯然，今次武漢小題大做，進行封城、封關的舉動，其實是幕後策劃者，給予全世界知情政府的一個訊號，要展開 40 年計劃的最後一步。

由中國開始，南韓、日本、意大利、英國、歐洲、美國及亞洲等多國，也相繼效法武漢的做法，做出大大小小不同程度的封關措施，繼而限制人民的社交活動、撤僑和實施軍法統治。

在這短時間之內，當全世界每一個人，都已習慣了這種新模式的生活，熟習了新的學習形式、上班形式、隔離式的社交，甚至，從網店購買必需品的居家生活形式，大量工廠和商業轉型等。

那麼，人們已預備好迎接 Planet X 的再來，幕後策劃者就會由 Step 1，進到 Step 2，藉著過去 40 年的預備，使全世界轉型，進到一種嶄新的災難型生活模式。實在，這些預備和部署都是必要的，因為《聖經》預言：「世界結束的時候，必須經過七年大災難。」

若然幕後策劃者是知情的，知道這些事是必須發生，
 那麼，我們就明白，當前種種極不尋常、令人費解的措施，
 正是幕後策劃者的悉心計劃和部署，
 同時，也是神容許幕後策劃者，為全世界作出這些預備。

因為，接下來世人所要面對的，就是七年大災難，
 始終，這是一段史無前例、極之嚴峻的災難時期，
 人類歷史，根本從未經歷過如此可怕的禍患和瘟疫，
 若不是主減少那日子，凡有血氣的，總沒有一個得救。



現時，我們正親眼見證這個轉接時期，過往 40 年，全球政府全力預備，
 正是為了讓人類，有機會順利度過 Planet X 所引發，長達七年的災難，
 叫世人的性命得以延續。

所以，於接下來，將會通知全世界，知道 Nibiru 的話，
 可能有機會，於兩、三個月後，或可能於兩、三年後，也不為奇。
 總之，是按他們的計劃，就是以全世界人口，所受最低限度的傷亡及審判而計算的，



影片：神製造七年大災難的目的（傷亡最低）

日華牧師分享新冠肺炎疫情，「第三個發展的可能性」時，指出現今的所謂疫情，極可能只是一場煙幕，他們背後真正的動機，是為到 Planet X 的重臨而作出預備，將 Planet X 所引發，各種大災難所導致的傷亡減至最低。

為何 Freemason 要這樣做呢？

原因很簡單，Freemason 是被時間流以外的新婦指示而去做。

藉著神給予錫安教會的大量共同信息，已證明錫安教會，不單是被神所揀選的唯一新婦，並且，亦是那一位男孩子，一被提就坐上神所設立的寶座，將會得著時空穿梭的能力，可以回到歷史由開始至結束的任何一個時段，在幕後指示 Freemason，如何控制世界的走向，從而完成神在每一個時代的計劃。

所以，在時間流以外的新婦，即將來的我們，除了在整個人類歷史中，埋下各種時間錦囊般的共同信息建築和城市規劃，以及製造文化密碼，印證錫安教會過去 35 年，是連一日也不偏差地跟隨神之外，將來的我們還有一項工作，就是藉著 Freemason，帶領全世界一同預備 Planet X 來臨所引發的大災難。

為何新婦要藉著 Freemason，帶領全世界為大災難作好預備呢？

因為，我們要讓全世界的科技，在過去 100 年不斷超頻地急速成長，當 Planet X 來臨的時候，必須是現今這一個科技極為先進的世代，才可以讓敵基督製造出，能控制全人類所有思想和行為的 666 獸印晶片，使那些心硬又不信的惡人，被神藉著敵基督的手去審判。

另一方面，我們亦要為其他未能被提，卻預定會在大災難中得救的毛衣人，預備各種能夠在大災難中生存的資源和逃生工具，例如：現代挪亞方舟的郵輪、地堡、白銀、糧食、生存工具和醫療物資等等。藉此，令毛衣人在大災難中，可以生存一段時間，直至他們尋找到神，能夠合資格得救。

然而，為何我們要為毛衣人預備，使他們在大災難中能夠生存，並逃過敵基督的追殺呢？在神眼中，人的一生，生與死並非最重要，最重要的，是靈魂的得救，因為，當一個人信主後，即使離世，也能夠上天堂。

相反，如果一個人在得救前，就已經死去，

那麼，這人生命中的一切，都變得沒有任何意義，因為，這人將會下到地獄，永遠受刑。

如果在神的計劃中，他是預定要得救的話，神就會為他預備一切，在他信主前，不讓撒但偷竊他的性命，不讓他被殺或是在災難中死去。

此外，我們亦要為毛衣人預備，使他們的性命，可以存留至尋找到救恩，就是讓全世界預備好，迎接《啟示錄》第四馬，令地上四分之一人口死亡的瘟疫等災難。

既然，第四馬的瘟疫，是神的審判，為何我們又要為到這些被神審判的世人預備，使他們能夠面對這一次瘟疫呢？

假如我們沒有按照神的計劃，預先讓世人預備面對第四馬的瘟疫和其他各種災難，最終，可能大災難最後的三年半尚未開始，世上絕大部分人，已因第四馬的審判而死，但神的心意並非如此，而是讓還有機會得救的人活下來，有最後反省信仰和永生的機會。

現今這一場所謂的新冠肺炎疫情，正是一個極好的計劃，使全世界一同為到另一場，可能在短時間內出現，真正最可怕、令四分之一人死亡，第四馬的其中一個災難——瘟疫，作最全面的預備。避免第四馬出現時，因為瘟疫傳播速度太快、死亡人口過多，令預定得救的毛衣人，亦不幸死去，破壞神在他們身上的計劃。

按《啟示錄》所預言，當第四馬的災難出現時，一場瘟疫，就會殺害地上四分之一的人口，即是最少造成 18 億人死亡。

按啟示錄所預言，當第四馬的災難出現時，一場瘟疫，就會殺害地上四分之一的人口，即是最少造成18億人死亡。

第四印 灰馬

啟示錄 6章

7. 揭開第四印的時候，
我聽見第四個活物說：「你來！」

8. 我就觀看，見有一匹灰色馬；
騎在馬上的，名字叫作死，
陰府也隨著他；有權柄賜給他們，
可以用刀劍、饑荒、**瘟疫**（或作：死亡）、
野獸，殺害地上四分之一的人。

1,800,000,000

這又代表甚麼意思呢？大家可以想像，
 當全世界有四分之一人，因為染上這場瘟疫而死，
 而全世界政府，也沒有預先制定方法去阻止疫情擴散，
 那麼，隨時只需要再多一星期的時間，全世界的人都會被感染，
 屆時，可能不是四分之一人死亡，而是八成人，甚至九成人都會死亡。

所以，當我們看見《啟示錄》預言第四馬的瘟疫，
 最終只是令全人類四分之一人死亡，而不是四分三人死亡的話，
 我們就知道以下兩點：

一、這一場第四馬的瘟疫，其傳播速度是人類歷史上史無前例，
 並且，死亡率極高，至少是 25%，甚至極可能是高於 25%。

二、這件事發生時，全世界政府是必定早有預備，才可以防止病毒繼續擴散，
 令病毒終止在殺死四分之一人口之後，不至於造成更多人死亡。

所以，環顧現今所謂的新冠肺炎疫情，
 其傳播速度和死亡率，都遠不及一般的季節性流感。
 但全世界政府卻彷彿合謀般，將今次疫情誇大至有如《啟示錄》第四馬的疫情一樣。

前所未有地，進行各種封城、封國、戒嚴、軍法統治、限制人群聚集、撤僑等措施，
 並且積極地推動各種企業，把生產線由中國或其他第三世界國家搬回本土，
 甚至將大量企業的生產線，改為生產防疫、醫療物資，或加工食物等生存基本物資。

明顯，他們是不惜一切代價地執行，即使全世界經濟崩潰都在所不計，
 務求令全世界都因為這一場子虛烏有的疫情，作出最激進的防疫措施。



而事實上，按著真正的數據顯示，這一場所謂疫情，根本遠不如美國每年冬季流感的殺傷力，更遑論是每年有 3 億人口感染，使 70 多萬人死亡的瘧疾。

而事實上，按著真正的數據顯示，這一場所謂疫情，根本遠不如美國每年冬季流感的殺傷力，更遑論是每年有3億人口感染，使70多萬人死亡的瘧疾。

瘧疾 概述

瘧疾 (英文譯名: Malaria) 中文俗稱打擺子、冷熱病、發冷、發熱、寒、一種寄生蟲(人瘧原蟲)寄生在人體血液內，由蚊咬而傳染。瘧原蟲寄生在人體血液內，由蚊咬而傳染。瘧原蟲寄生在人體血液內，由蚊咬而傳染。

瘧原蟲從雌蚊唾液移入蚊子細胞。

症狀 發燒、嘔吐、頭痛^[1]

併發症 黃疸、癲癇發作、昏迷^[1]

常見始發於 暴露後10-15日^[2]

肇因 病媒蚊散布瘧原蟲^[1]

診斷方法 血液抹片、抗原檢測^[1]

預防 蚊帳、防蚊液、病媒蚊控制、藥物^[1]

藥物 抗瘧藥^[2]

盛行率 全球約2.96億人 (2015年)^[3]

死亡數 約730,500人 (2015年)^[4]

分類和外部資源

醫學專科 感染科

Patient UK 瘧疾

Life Cycle of the Malaria Parasite

大家可以試想想，單單瘧疾，一年已令 3 億人感染、70 萬人死亡，但過去 40 年，我們極少聽見任何新聞報道，提及每年關於瘧疾的疫情，竟是如此嚴重。

更未聽過有任何政府，曾為此作出任何防疫教育、宣傳、防止傳播的措施，或是因此而封關、停課、停工、限聚、撤僑、搬回國外生產線，甚或是推出戰時動員令等等。

所以，現今所謂全世界大流行的新冠肺炎疫情，極可能只是一場全世界政府，一同合謀所製造的煙幕，讓全世界人一同習慣，應對瘟疫大流行的最周詳預備，並乖乖地接受政府任何形式的防疫措施。

其目的，就是當《啟示錄》所預言，真正最可怕、導致全球四分一人死亡的瘟疫來臨之前，做足防禦措施，無論第四馬瘟疫有多厲害，都可以將它最終的死亡率，限制在全球四分一人口，完成神一個雙重的計劃。

一面是藉此審判惡人，另一面，則讓大部分生還的人，重新反思自己的信仰和永生。使預定得救的毛衣人，可以在第四馬的瘟疫中生存，並尋找到救恩，完成神在大災難中的時代計劃，最後，才因為災難而離世，或被提到天上。

神藉著 Planet X，在世界結束前的七年，或是三年半前，製造全球性大災難的原因，是要讓全世界所有活在太平盛世，卻絕對不會選擇神和愛主的外邦人，甚至所謂的基督徒，在失去一切物質和試探後，能夠有一個最後選擇，又容易接受，得救上天堂的機會。

因為，當他們知道世界再沒有將來，而天堂又是如此真實的時候，這些本來愛世界的人，就會比較容易接受救恩，不至於一生都從未為信仰，作出過一次認真的抉擇。

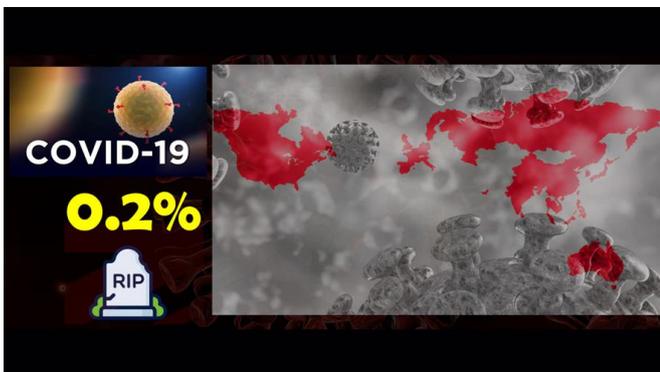
當然，在這種情況下信主的人，只能成為最低級的天國賓客、成為毛衣人，但也總好過要永恆下地獄。

所以，神一方面藉 Planet X 製造大災難，另一方面又藉著新婦，在歷史舞台的背後操控 Freemason，帶領全世界政府一同為到 Planet X 所引發的災難和瘟疫，作出最萬全的預備。

在對未信主的人，作出最大程度的警戒，使他們在災難的痛苦中，為永生作出正確選擇的同時，亦嚴格控制災難所導致的死亡人數，不會超過神所預定的人數，讓預定得救的毛衣人，不會因為災難太龐大，而在得救前離世。

使毛衣人不單能得救，甚至能夠藉著政府事前準備的生存物資和防疫工具，在大災難中生存一段時間，完成神的時代計劃。

如我所言，現階段（的疫症）一定還不是，但接下來的疫症，真是如此嚴峻。



因為，這正是第四馬所描述的，對不？

啟示錄 6章

7. 揭開**第四印**的時候，
我聽見**第四個活物**說：「你來！」

8. 我就觀看，見有一匹**灰色馬**；
騎在馬上的，名字叫作**死**，
陰府也隨著他；有權柄賜給他們，
可以用刀劍、饑荒、**瘟疫**（或作：死亡）、
野獸，殺害地上四分之一的人。

第四印

事實上，我也曾與好些人談及，
可試想，藉著瘟疫可殺害地球上四分一人，四分一人是死於瘟疫！
若按著瘟疫傳播的基本原理，其瘟疫的傳播性，一定是很瘋狂地快。

Can you infect the World?
COVID-19

傳播快

變異快

無症狀感染

因為有所謂的 R0（即基本傳染數，Basic reproduction number，通常被寫成為 R0）概念，
亦即是能傳染多少人。

（即基本傳染數，Basic reproduction number，通常被寫成為 R0）

甚麼是基本傳染數 R0?

How a virus with a reproduction number (R0) of 2 spreads

Patient 0 infects two people

...And they each infect two people

...And they each infect two people

...And they each infect two people

Etc.

若真的能害死四分一人的瘟疫，一定是短時間能殺死四份一人的瘟疫，若瘟疫需要一百年才能夠，但一百年，整個地球的人，就算沒有瘟疫也已死了一次，哪有這麼多人能活到一百歲。

影片：灰馬瘟疫的傳播情況

我們現在已經知道，今次新冠肺炎的出現，其實不是一件單純的傳染病事件。從各國政府各種不理性的決定看來，他們更像是為到另一個更大的危機去作出預備。

大家可以想像到，當 Planet X 來到時，所引發的災難，必然是《啟示錄》級數，也就是挪亞或是摩西十災級數的大災難，必定會造成極大的人道災難危機。



然而，灰馬的審判，其實，並不是僅止於此。原因，當揭開第四印的時候，當中所描繪的，並不是地震、洪水所帶來的破壞，而是可以殺害全球四分之一人類的災禍。

啟示錄 6 章 7 至 8 節：

「揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：『你來！』我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或作：死亡）、野獸，殺害地上四分之一的人。」

而其中一種導致四分之一人類死亡的災禍，就是瘟疫。當然，對比新冠肺炎，它的威力，比流感還要弱，因此，必然不是第四印所指的瘟疫。

於歷史上，曾經出現過幾次嚴重的瘟疫大流行，包括黑死病及西班牙流感，但這些瘟疫，其後亦隨著歷史而消失。

於歷史上，曾經出現過幾次嚴重的瘟疫大流行，包括黑死病及西班牙流感，但這些瘟疫，其後亦隨著歷史而消失。

14 世紀人類衛生差 黑死病可能由人蚤傳播



1918年 西班牙流感



歷史上幾次的瘟疫大流行，都從未曾試過使到地球上，四分之一人類死亡。所以，對比起來，第四印所揭示出來的瘟疫，應該是有史以來，最可怕的瘟疫。

原因，相比以往，黑死病或西班牙流感時期的醫療體系，現在的醫療系統，經過幾百年的科技發展，已經先進得多，並且，亦有更多工具，作為應對，與及有更多工具，去研究出病毒的特性，從而尋找出令瘟疫消失的方法。總括來說，現在的科技，應該比幾百年前，更有效對付任何一種瘟疫。

然而，縱使有著現代科技，仍會造成四分之一人死亡的話，那麼，灰馬瘟疫，其威力必然是來自神的審判級數。

很明顯，今次的新冠肺炎，就像綵排一樣，讓所有政府、所有市民，都有機會去綵排如何面對一種新型瘟疫。

因為，雖然新冠肺炎發展到最後，它的形態會如何，我們尚未知道。然而，從各國政府都以完全不合常理、異常誇張的方式處理，明顯地，政府的做法，是另有目的，並且醉翁之意不在酒。

也就是說，於今次面對新冠肺炎，他們是在預備全世界所有人類，去練習和綵排，如何面對一場比新冠肺炎，還要致命很多倍的第四馬瘟疫。

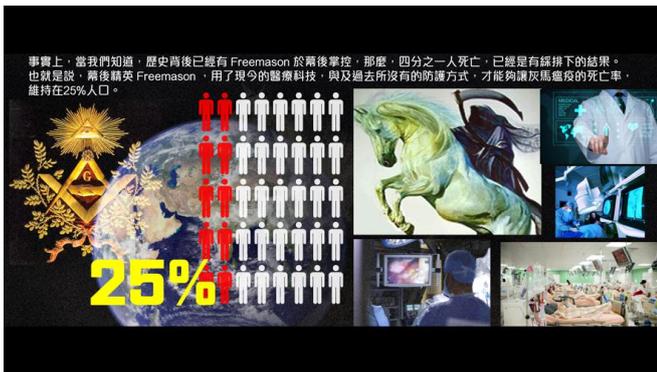
原因，假如沒有今次的綵排，很可能，將來的灰馬瘟疫橫行時，地上甚至不止死四分之一人口。

其實，四分之一的死亡率，已經是非常驚人和可怕，因為，以全球七十幾億人計算，四分之一人口，等於十幾二十億人，亦即是說，一個四人家庭，必定會取去一個，不論哪個年歲，都會發生。

大家可以想像，這將會是一件何等瘋狂的事情。對比香港約八百萬人，差不多就有二百萬人會死去。可以想像，每一個人，每一天都要參加喪禮。

所以，為著這灰馬瘟疫，各國一定要作出預備，甚至是綵排，才可以將死亡數字減至最低。因為，要造成四分之一人口死亡的話，那麼，灰馬瘟疫的傳染速度，必然是超高，並且，死亡率亦會非常高，甚至乎，超越過去任何一次瘟疫大流行的感染和死亡數字。

事實上，當我們知道，歷史背後已經有 Freemason 於幕後掌控，那麼，四分之一人死亡，已經是有綵排下的結果。



也就是說，幕後精英 Freemason，用了現今的醫療科技，與及過去所沒有的防護方式，才能夠讓灰馬瘟疫的死亡率，維持在 25% 人口。

所以，今次的綵排，除了讓所有人都有著防護意識，懂得隔離、戴口罩之外，其實，亦讓政府有藉口花更多資源去應對傳染病。包括口罩、呼吸機、負壓病房等等，這些都不是憑空想像就能夠製造，一定要投放金錢去生產，才能夠出現。

往常的時候，政府並不能夠說服人民，去花費這筆錢，亦沒有機會鼓勵商業機構作出研發及生產，甚至乎，沒有藉口簽署「戰時動員令」，命令不同的商業機構配合生產及發明。

然而，於這次新冠肺炎中，當各國政府用誇張的手法去應對時，那麼，就會有充份的理由，去推動整個社會向著這個方向發展。

例如：除了 Tesla 研發呼吸機之外，

美國通用汽車、福特汽車，及各國的一級方程式車隊，包括雪佛龍及雷諾集團亦有參與。
此外，英國的 Dyson 及 Airbus 亦有研發呼吸機。



大家可以想像，為何各國政府今次要為著一個死亡率只有 0.4%的病毒，而小題大做到一個階段，不但實施「戰時動員令」，亦鼓勵大公司協助研發，甚至，發動知名品牌製造口罩、搓手液等等。



其實，各國政府並不是小題大做，而是因為將來的瘟疫，其快速的傳染率和致死率，將會令各國政府來不及反應。
於短時間內，就造成大量傷亡，並且拖垮整個醫療系統，那時，死亡人數就不只 25%，而是更多。

因為，大家可以看到，現今的醫療系統，是如何薄弱及不堪一擊。

不論是中國、英國、意大利或美國，
醫護們都要決定如何分配加護病房、分配呼吸機，
甚至乎，一旦醫護也受感染的話，整個系統就會立即崩潰。

而以色列，因為人口稀少，還要同時面對各種災難。
所以，為了保護每一個醫護，就以科技作為替代，
以機械人於隔離病房工作，再由醫護遠端監視及提供協助。
因此，這將會是將來，投放最多資源發展的地方。

而以色列，因為人口稀少，還要同時面對各種災難，所以，為了保護每一個醫護，就以科技作為替代，
以機械人於隔離病房工作，再由醫護遠端監視及提供協助。

對抗病毒 以色列用高科技保護病人和醫護人員

31.03.2020

以色列將醫療 (Bio) 與資訊通訊 (ICT) 兩大產業領域整合，研發新科技產品，讓醫療人員不用接觸病人也能檢測。避免醫護人員交叉感染風險。例如病床安裝感應設備，醫生可以遠端監控被隔離病患呼吸狀況。在以色列的隔離病房中，醫生可以採利用機器手臂來測量病人。

TytoCare -病人在進入隔離病房時，每人都拿到一部手持式裝備，只要把這個裝備放在自己的胸口，就可以讓醫生遠距檢測各種功能

EarlySense-每一張病床的床墊下面裝上感應器及軟體應用程式，病人只要躺在床，醫護人員就可以在遠端監測呼吸情況的改變

Uniper Care -提供視訊交流平台，被治療在家裡的人，只要透過電視螢幕，就可以在平台上參加瑜珈課等各種課程

Israel Ministry of Foreign Affairs

示巴醫學中心的席格醫師 (Gadi Segal) 透過遠端設置的工作室與病患溝通。

現在所有的措施，於明眼人看來，就像是多此一舉。
原因，只是因為他們看不見未來將會有另一波更嚴重的瘟疫臨到。

如果到那時，才開始學習戴口罩、學習隔離、學習社交距離、學習停工停課的話，
那麼，一切都已經太遲。因為，如果是肉眼看得見的危險，
不論是天災，還是戰爭等等，人還可以避得過。

但當這次採排過後，人們就會明白到，
其實，當同一時間，全世界一同爆發的話，根本是避無可避。

甚至乎，最有權勢的王室、政客，包括查理斯王子、首相約翰遜，
雖然他們是居於高位的一群，他們也想避過病毒，最終，他們卻同樣染疫。
因為，他們的僕人、保安、司機等等，
任何一個，都有可能是脆弱的一環，令他們感染。



所以，大家可以想想，
當真正的灰馬瘟疫出現時，感染後，就會有四分之一機會死亡，
那麼，大家可以想像，今次的綵排是何等重要，能測試出所有漏洞。

再者，雖然《聖經》提及，於第四印打開，灰馬出現時，地上有四分之一人死亡，
但這並不代表其餘四分之三人活得很好，甚至乎，他們可能是生不如死。
原因，《啟示錄》亦提到，於七年大災難中，到某個年份，人是想死也死不了。

啟示錄 9 章 6 節：

「在那些日子，人要求死，決不得死；願意死，死卻遠避他們。」

所以，灰馬瘟疫所製造出來的死亡率，是 25%，這真的已經是很低的限度。

因為，會出現一個年份，全人類是生不如死，他們是想死也不能死。
然而，他們為甚麼想死呢？
會否這種病毒，令他們極度痛苦，然而，卻是死不去呢？

當我們以這個角度看來，將要來的四馬瘟疫，是如此可怕的話，
那麼，現在各國政府這種看似小題大做的情況，
其實一點也不誇張，並且，真的一定要朝這個方向走。

因為，那時不是靠火箭炮、機關槍、子彈，去面對將要死四分之一人的問題，
而是要靠著醫藥、衛生、隔離，去面對那場歷史上，最猛烈的瘟疫。

大家可以想想，假如死亡率達至地球四分之一人死亡，
並且，其餘四分之三人也未必活得很好的話，

那麼，有可能他們也是病危，或是有著感染的後遺症，如器官衰竭、半殘，甚至像麻瘋病後，出現肢體腐爛等，甚至乎，他們是活得生不如死。

當我們明白，世界是向著第四馬的瘟疫，全速進發時，其實，這將會是全球最大的敵手，也是人類生命的最大敵手。亦因此，政府現時以一種誇張的方式去應對新冠肺炎，其實，這是一個正確的做法。原因，很明顯，他們不是為到今次疫情而預備，而是為了應對真正的灰馬瘟疫。

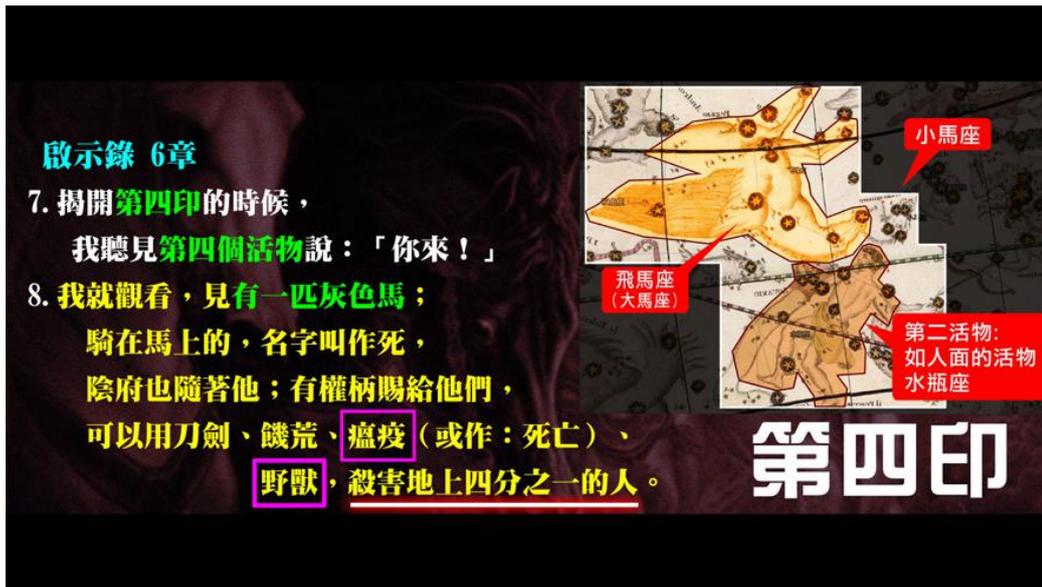
所以，為何日華牧師於這段時間，也會為弟兄姊妹預備，包括集體訂購臭氧機、負離子機等等，甚至乎，製造一批膠質銀機，送給弟兄姊妹。

原因，這些措施，於今天，當然已經可以大派用場。然而，更重要的是，我們亦要預備面對灰馬瘟疫，除了因為我們從各國政府的應對中，看出了線索。更重要的是，灰馬瘟疫的情景，是記載於《啟示錄》，所以，這是必定會發生，並且會於這幾年發生。因此，我們要在物資還充裕的時候，已經盡量作出預備。

所以，這麼短時間，能殺害地球四分一人的瘟疫，是需要用上多少小時？並不是計算多少天，是需要多少小時，把另外四分三人也感染。

而 Freemason 是做了一些事情，防止這事情發生（更多人死亡），有四分一人死亡，於七年大災難來說，其數目已是很多的了，明白嗎？並且那個防範方法，是你所想像的更為可怕。

因為 2000 年前，我們看第四馬的經文時，是一樣事情是想不透的，但其實，就算是現在，很多人都不會想得明白，是甚麼呢？就是四分之一人是死於瘟疫和野獸。



二千年前，獅子、老虎、豹、狼，我們都會想到。
因為，能夠列入那數目，也不會死得少。

但二千年後為何會有那麼多野獸呢？
除非那個瘟疫是可以傳給我們的家畜，狗和貓，牠們咬死人，咬人之後傳染瘟疫，
因為不單是人，是連最接近我們的貓狗寵物都被傳染。



當然這個（新冠）肺炎不是，但 Nibiru 到來時就會。
你想想，到時候，每一個都糊里糊塗，對這些一點常識都沒有。

大家可以想想，
他們有史以來，甚麼時候全世界一次過教育我們這一代的人，
對於傳染病的意識、預防方法，還有很誇張的實習，不論是儲糧等，
這些不就是我們十年前已經在做了？

他們對儲糧、隔離、動物、疫症的處理方法呢？

因為事實上，我們既然進入這時代的話，我們自己親手搞出第四馬的話，當我們在背後控制這些時，我們使到它的傷害力，不要多於《啟示錄》所預言。

因為，若然他們真的沒有任何預備，如我所說，這個（新冠）肺炎那麼弱，怎能夠對比日後使地上死四分之一人的瘟疫呢？

是短時間內，那個時間一定不會長於七年，一定不會長於七年。

因為那裡（《啟示錄》）說的是七年大災難，

是短於七年，甚至是短於三年半的時間，死四分之一人。

你想想，不做一下手腳，四分之一人，不可能的！

那個病是傳染病、是瘟疫！

死四分之一人的話，那傳染速度不可能以日計，

由四分之一變四分之四，不可能以日計，一定是以小時計，對不？

那麼，另外四分之三往哪兒走？明白嗎？

全球四分之三人可以自我隔離？哪有可能？

除非你有辦法導致那四分之一人，不可以傳染得那麼瘋狂，

至少到七年大災難完結時，最多都是因為這樣死四分之一人，

所以，他們現在所做的都是必須，對不？

如果我們以「2012 信息」的角度看，這個（新冠）肺炎一定不是，

但這個肺炎的特性很有趣、很有趣！

我覺得最讓我注意的，就是發現它有機會「做媒」（串通好）。

因為其中一個有名的，就是人傳狗是由香港開始的，你覺得奇怪嗎？

現在當我這麼說的時候，你覺不覺得是有多瘋狂？是很瘋狂的。

因為如我所言，於二千年後，當你再看這節經文，

便知道那些野獸必定是寵物，是必定的！

若被老虎、獅子咬才算的話，

那麼，基本上你不可能將此列入四分之一的人口裡。

因為瘟疫、野獸會殺害地上四分之一的人，那裡能殺死多少人？

難道你以為獅子、老虎是鐵打的嗎？

可以殺完之後，一直殺下去，一隻老虎能殺掉數千萬人嗎？現在不可能吧！

老虎、豹和獅子都近乎絕種，牠怎可能殺掉如此多人？
 我看牠還未離開動物園，便已經遭人槍擊至滿身破洞，明白嗎？
 大象亦不會四處咬人，牠踐踏人死得還要快，對不？
 但那竟然是野獸咬死人，其實是講述寵物。



若要在這麼多年後，當我們觀看二千年後，
 與二千年前相比，獅子、老虎也不知有多少隻。
 但到二千年後，連兔子等寵物，甚至連龍貓也說快要面臨絕種的時代，
 那說法就好像說不通，好像真的說不通，對嗎？

但於現時來說，今次事件反而十分怪異。
 （新冠）肺炎預備讓人覺得可以傳染給寵物，
 或者，最終貓貓狗狗的新聞越來越多，傳染也越來越多。



這就像是我們於背後策劃這件事，讓人預備七年大災難，即 Nibiru 來臨時，
 將會發生的灰馬（審判）有的可能性。

事實上，如果是灰馬本人，有甚麼比得上由灰馬本人，當他們發跡時，所發生的一切事情。
 同樣，在人類歷史中，由灰馬本人於背後制止這件事、預備這件事。
 因為他最清楚，自己發跡也發生這些事，那麼，他要安排這些事也不足為奇。



如果是灰馬本人，要製造如此多「公主號」，就更是一件易事，可以預先為他們建造這些舞台，道具就更加容易，由他們親自預備。所以，這就更為合理。

其實，我們看見現時這麼多的道具、舞台，連（新加坡）城市也有 Zion Road 等事物，豈不是更加印證我當時常提及，背後的舞台和佈景，是由我們親自執行和建造。



當你越觀看，簡直就是那種特性，從我們開始找到這些共同信息，就已經擁有這些特性。那個特性就是幕後策劃者，好像有意告訴你：「是我為你們做的！」並且，你所提及的製造道具、佈景等。

因為，由五年前的《Back to the Future》，指向我居住的柏麗豪園，已是如此。



然而，今次我們遊歷的地方，並非我的住處，那個地方，我們只踏足過三次，這艘船，我只乘坐過兩次，也有如此事情發生。你想想，這是何等瘋狂！簡直是我們按照它們的特性而做，然後讓我們上船一樣。這次更明顯。

在香港的時候，我們已經這樣說，現時，我們去到全世界，包括那時曾去過的中國大陸，也是同樣如此！發現不單像舞台道具，是有人刻意製造，並且那種感覺，如我所說，是我們為自己度身訂造。全都刻意使用同樣手段、同樣手法，因為很多手段、手法也能印證，然而，卻是選擇同樣手段和手法，更是出現當時所分享的特性。



所以，到你看見時，我們已經多次提及，便沒有理由不知道！處處也出現這種現象和情況，你定知道這是蓄意而為了！對不？

所以，今次灰馬的審判可算是急難，但這種急難的幅度需要適當受控制。這種適當受控制，絕不是由灰馬能夠控制，而一定是背後的 Freemason 才能夠控制，因一定是國家性才能夠控制得到。

但現時我們不就看見，從第一篇信息開始，國家方面，正在在做這事，就是控制著七年大災難會有的慘劇幅度。

影片：Planet X 驅使全世界新的舞台、新的演員

過往 5 年，透過「天馬座行動」信息，神充分明證整個人類歷史，根本就是神悉心佈置的舞台，因此，神透過「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」等信息，讓我們一同見證，鋪設於歷史和現實世界裡，一個個場景、基建、街道、建設和共同信息，其實都是為了印證新婦錫安教會的成長，成為我們完成神時代計劃的舞台。

故此，透過「天馬座行動」信息，我們輕易能夠理解，所謂的「現實世界」，原來全都是連一點、一日也不偏差地鋪設出來的舞台，當中的人與事，都只是各個舞台上的演員和道具。

一個個由神蓋建的場景、由神鋪設的共同信息，都是為了印證及帶領新婦錫安教會，一步步連一日也不偏差地進到神的旨意裡，完成神託付錫安教會的定命，成為妝飾整齊的永恆新婦。

因此，所謂的「現實世界」，就如我們看一齣戲劇，每位演員，都會隨著戲中每一幕劇情和場景的轉變，擔當不同角色。

就如電影《復仇者聯盟》或《Ready Player One》，電影中，每個劇情的場景和舞台，都是導演悉心策劃出來，當一個個舞台轉變後，舞台就會出現不同演員和道具，每個人物及演員，都有他們各自的崗位和角色，一同完成每個劇情，新的舞台，甚至會引發新的演員出現。

例如：今年日華牧師春節期間，於新加坡及郵輪上的度假，事隔 5 年，日華牧師再次踏足新加坡、環球影城及藍寶石公主號，甚至，首次參觀新加坡著名的濱海灣花園 Gardens by the Bay。

然而，意想不到，今次日華牧師重遊舊地的旅程中，竟充滿眾多驚人的共同信息和超然印證，

從而讓日華牧師感覺到，今年的春節度假，就如走進了一個個被神蓋建的廠景和舞台裡，神更藉此向日華牧師，傳達他今年郵輪旅程隱藏的啟示。

同樣，當我們反過來細心思想一下，若果，神突然間，將全世界的舞台，轉為 Planet X (Nibiru) 重臨的場景，單單這個舞台，全球人類的生活都必然會產生極大改變。



於這個全新的舞台和場景裡，各人擔任的角色，立刻出現了極大轉變，就如當前，其實世人已經踏入了《啟示錄》的時代，每個人都肩擔起，《啟示錄》所預言的不同身份和角色。

此時此刻，我們正親眼見證，全世界各國政府，以至每一個人，都因今次的新冠肺炎疫情，不斷產生改變，在這個新的舞台上，每個人的態度和人生價值，都會完全改變。

尤其接下來，Planet X 的重臨，已成為全世界公認的事實，甚至，第四馬殺害地上四分一人的瘟疫，即將出現的時候。

神藉著 Planet X，悉心製造出七年大災難的舞台，而這一次轉變的背後，其實是由一股極之龐大的勢力，將整個世界推進另一個走向，成為另一個全新的舞台，叫各人在這個舞台上肩擔起不同角色。

然而，當世界轉變為 Planet X 重臨的舞台時，神對於世人，有甚麼期待呢？世人需要完成甚麼工作，以及需要怎樣去滿足這些工作呢？屆時，社區又需要怎樣維持治安呢？甚至，有甚麼商業和工作需要轉型呢？

當前，Planet X 重臨的舞台，尚未正式出現，但是，整個世界正逐步推進至這個舞台的佈置。

另一方面，我們又嘗試作另一個假設，假如，今次新冠肺炎疫情上，背後沒有任何幕後策劃者作預謀，也沒有任何勢力作推動，整場新冠肺炎疫情的新聞和防疫工作，全部都是真的，沒有任何演戲的成份。

甚至，過去數百年間，整個世界的發展，從來都沒有任何幕後策劃者或勢力參與及控制，一切都是自然發生的。

然而，即使上述假設能夠成立，但是，有一件事，我們仍然不能否定，縱使歷史和當前的新冠肺炎疫情，沒有任何幕後策劃者推動，但我們仍然可以肯定，歷史的每一刻，都有神在背後掌控，甚至，全人類歷史中的每一件事，都是由神親自推動。

因為，世上每一件所謂自然發生的事，其實，都一定是由神掌控及製造出來。換言之，整個歷史的舞台，根本都是由神創造及蓋建，由亙古至今，一直都被神完全掌控。

因此，當日華牧師結束郵輪旅程後，突然間，神就推動整個世界的舞台，變成當前這個狀況，完全吻合 10 年前「2012 信息籌備營」裡，日華牧師預告當 Planet X 重臨時，世界各國必定會進行人口隔離、經濟停擺、撤僑、封城、軍法統治等措施，甚至，會找藉口大肆改建郵輪，讓世上的精英，趁機銷聲匿跡，逃進郵輪和地堡，預備迎接 Planet X 所引發的大災難。

當前整個世界的發展和走勢，正正進到 10 年前「2012 信息」所警告的劇情，全人類正急速轉變，進到七年大災難的舞台。

縱使這些舞台和場景，不是由幕後策劃者推動，但我們亦可以 100% 肯定，當前發生的種種，絕對是由神推動、有神介入，而且，神的用意，絕對是為了身處現今這個世代的我們，讓世人預備好，進入七年大災難的場景和考驗。

所以，按著我們對神的認識，當神將這件事，推動至這個程度，目的，必然是為了七年大災難和第四馬的出現，而作出的預備，導致全球向著應驗《啟示錄》這個方向發展，成為世人，即每位演員應對七年大災難考驗的舞台！

問題二：其實也是的，即使是儲糧方面，也與以往不相同，因我們有經驗，去到不同地方居住，一旦出現（海嘯），我們也能很容易地去到不同地方，有數碼貨幣、有白銀，即使去到不同地方，我們也能解決（settle）得到。

答：對的，尤其現時中國只是欠缺一個行動，便是將 Bitcoin 與 WeChat 的 WePay 作連接（connect），一旦將其兌換連接，即時就瘋狂了，中國的不同地方便能夠完全保存財富的兌換。

所以，現時我們只需分析甚麼是 Freemason 推動的，然後，我們熟習並掌握該東西。

當然，過去的十年，我們已慢慢掌握大部分了。你所問的問題，其實最需要知道答案的，是外面教會及外面的非基督徒。因為我們教會的弟兄姊妹，基本上已沒有甚麼需要預備的，我們甚麼預備的練習也做過了。



因為練習完，他們（外面教會和非基督徒）還要綵排，未曾去過大陸的那些人，人生路不熟，這段時間就慘了！

當然做過黑衣人的，更不用想北上了，他們能夠在香港勇敢面對這次海嘯，勇敢面對 Nibiru！

影片：神為我們製造的印證，與我們為自己製造共同信息的分別

日華牧師分享到，過去五年，由 2015 年 3 月 15 日分享「天馬座行動」信息開始，其實已出現了一種神與人說話的新方式，不單歷史從未記載過，甚至，《聖經》也從未出現過。

這一種最獨特，神與人說話的方式，正是過去五年，日華牧師一直從未停止過分享，

經常令錫安教會弟兄姊妹津津樂道討論和研究的「共同信息」。

首先，甚麼是共同信息呢？

共同信息的意思，是整個人類歷史，甚至宇宙的歷史，其實都是一個由創世開始，延續至世界末日的舞台，當中所發生的一切，都是神於幕後預定和設計，沒有任何人與事的發生和存在是出於偶然。

就如一位導演拍攝一齣電影，電影中，每一段劇情、每一位角色、每一句對白、每一件道具，甚至每一個拍攝地點、場景，以至燈光的設定，都是由導演和幕後工作人員悉心設計和安排。電影畫面中出現的人與物，沒有任何一個是隨機出現，必定是由幕後工作人員刻意鋪排和放置。

然而，為何導演要這樣做呢？

當然是為了拍攝一齣精彩的電影，讓觀眾欣賞。就如電影中所有刻意的鋪排，其實，現實中出現的共同信息，正是讓我們明白，原來全世界由創世至結束，都是一台戲。

但這一台戲，卻是由神拍攝出來，祂才是世上最偉大的導演，整個世界和人類歷史，都是神所拍攝的一齣電影，如《聖經》中，使徒保羅所說的一樣。

哥林多前書 4 章 9 節：

「我想神把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看。」

可是，為何神創造整個世界，要如一齣電影般，而不是任由人類自由發展呢？因為，神要達到唯一一個目的，就是藉著現實世界這一齣漫長的電影，塑造出與神性情相似的新婦。

就如很多勵志電影、RPG 角色扮演遊戲，或是金庸的小說，觀眾最喜歡看的橋段，就是心地善良的主角，不單善有善報，更因為他的成長，最終打敗大奸角，最後大團圓結局。

神創造世界的目的，就是要尋找這一位善良的主角，讓他在指定環境中成長，最終成為神的新婦，整個世界的設定，都是為了這一個，唯一的共同目的而製造，全都是為了歷史上唯一的主角——新婦，而創造。

所有共同信息，正是一同指向這唯一一個信息，
而這個信息，就是日華牧師所建立的錫安教會，
是神用整個人類歷史所塑造的唯一一位新婦教會群體，
整個世界舞台，都是為了錫安教會而被創造和存在，
為了塑造這一位新婦，印證她的身份。



原來，世上的一切，都是為了新婦而被造和存在，
僅僅為了指向這一個共同信息。

其實，過去二千年教會歷史中，
每個時代都是「零星落索」地，只出現一、兩位新婦，
而且，他們只是個人達到新婦信仰級數，而不是一整個群體都達到這個級數。
但現今的錫安教會，卻被神印證是歷史上唯一一個新婦的群體，
就如以弗所書所形容的一樣。

以弗所書 5 章 25 至 27 節：

「你們作丈夫的，要愛你們的妻子，正如基督愛教會，為教會捨己。
要用水藉著道把教會洗淨，成為聖潔，可以獻給自己，
作個榮耀的教會，毫無玷污、皺紋等類的病，乃是聖潔沒有瑕疵的。」

然而，為何神要大費周章，用整個歷史去製造一個共同信息，
而不是簡簡單單地，用說話去表達出來呢？
神這樣做的目的，是向全世界，甚至天使證明，
新婦的價值，是遠超神一切的創造。

那麼，神藉共同信息與人說話，
與神在歷史上其他說話的方式，有何不同之處呢？

首先，當我們看全本《聖經》，或歷史上任何曾聽過神聲音的人所作的見證，都會發現，神與人說話，或印證他們所做的是來自神，都不外乎幾種方式，但神與人說話，有最容易的方法，亦有最難的方法。

第一種，是神親自從天上，以肉眼能夠聽見的聲音與人說話。

例如：亞當和夏娃、亞伯拉罕、摩西、新約的主耶穌基督、或是使徒們，彼得、保羅和約翰，神都曾以來自天上，肉眼可聽見的聲音，與他們對話，有時，神的說話，甚至連說話對象以外，他身邊的人都能夠聽見。

就如神在天上向主耶穌說：「這是我的愛子，是我所喜悅。」當時，主耶穌身邊的人，同樣可以聽見神的聲音。

又例如：保羅在大馬色路上，遇見主耶穌在天上說話時，其他同行的人，同樣可以聽見主耶穌的聲音。

第二種，是神在我們內心，以聲音、圖片、影像或回憶的方式，與我們溝通，相信，錫安教會的門徒都曾藉著恩賜運作，傾聽到神的聲音，正是神以這一種方式與我們溝通，將某些資訊帶給我們。

馬可福音 12 章 36 節：

「大衛被聖靈感動，說：主對我主說：你坐在我的右邊，等我使你仇敵作你的腳凳。」

彼得後書 1 章 21 節：

「因為預言從來沒有出於人意的，乃是人被聖靈感動，說出神的話來。」

第三種，是用環境印證，意思是，神藉著改變環境的事物，來與人說話，或回答他們的禱告。

例如：《聖經》中，士師基甸曾向神求印證，要求神將羊毛一時變乾、一時變濕，以此印證他是被神所揀選的士師。

士師記 6 章 36 至 40 節：

「基甸對神說：『你若果照著所說的話，藉我手拯救以色列人，我就把一團羊毛放在禾場上：若單是羊毛上有露水，別的地方都是乾的，我就知道你必照著所說的話，藉我手拯救以色列人。』次日早晨基甸起來，見果然是這樣；將羊毛擠一擠，從羊毛中擰出滿盆的露水來。基甸又對神說：『求你不要向我發怒，我再說這一次：讓我將羊毛再試一次。但願羊毛是乾的，別的地方都有露水。』這夜神也如此行：獨羊毛上是乾的，別的地方都有露水。」

又例如：猶大王希西家，
曾要求神將日晷往後退十度，以此印證神答應將他的壽數延長。

列王紀下 20 章 11 節：

「先知以賽亞求告耶和華，耶和華就使亞哈斯的日晷向前進的日影，往後退了十度。」

但是，現今神藉著整個人類歷史的建設、
天上星宿、萬物定理、拉線、大城市規劃、街道和建築物名稱、
電影和電視劇、文化密碼等，成為一整套共同信息，
指向錫安教會就是神的新婦，一日也不偏差地被神帶領。

神以這一種前所未有的方式，與人類溝通、製造印證及帶出神的旨意，
是以往從未出現過在任何人，或任何群體身上。

由古至今，唯一只出現過在錫安教會身上，
並且，這是神與人說話中，最難的一種方法。

然而，為何神要用最難的方式，
就是以共同信息的方式，印證錫安教會，與我們溝通呢？
因為，用最難、最複雜的方式，就代表神是最愛、最珍重錫安教會，
甚至遠超過歷史上其他個人或群體。



例如：一對年青戀人向對方表達愛意時，可以簡單說一句「我愛你」，
又或是在樹幹上，刻上心形和雙方的名字，我們知道，這是非常簡單和容易。

但是，如果一位丈夫，
將這一句「我愛你」和這一個心形，製作成一條巨大的橫額，
並且用一架飛機拉起，飛到天上，讓城中所有人都看見他對太太的愛意。



那麼，對比上一種方法，是否要花更多心思呢？並且，任何人都會知道，這一位丈夫對太太的愛，是更深、更非比尋常，對她亦非常珍重。

然而，你能想像，神竟然用整個宇宙的星宿、最重要的萬物定理、整個人類歷史的大事、世上最偉大的建築和文化密碼，去表達祂對錫安教會的愛和珍重，可見，神是何等匠心獨運。

你能想像，神對錫安教會的愛，是何等彌足珍貴呢？神花最大的心思，去為錫安教會製造印證，肯定是以往歷史上未曾出現過，然而，當神以這一種共同信息與人說話，其實，就如同謎題一樣，局外人是看不見，也看不明。

但是，神以這種隱藏謎題的方式，指出誰是新婦，目的是甚麼呢？神的目的，就是讓解謎者和其他世人，可以藉著細心觀看這些共同信息，得知唯有解謎者，就是謎題所指向的真命天子。



因為，這是歷史上前所未有的事件，神從未試過以這種方式印證其他人的身份，並且，只有真正用心去留意神作為的人，才可以明白當中的意思。

話說回來，神是何時開始，為錫安教會鋪排這些解謎的元素，讓我們能夠擁有解開一切共同信息的答案呢？

基本上，是由 2009 年 12 月 13 日，日華牧師分享第一篇「2012 信息」開始，神已經為錫安教會埋下伏線，能解開由「天馬座行動」信息開始，往後所誕生的一連串共同信息的基本元素。

假如我們沒有聽過 The Simpsons Code、拉線、聲頻創造、48 小時審判、黃道十二宮、《星際·啟示錄》、Planet X、伯利恆之星、四馬及萬物定理等信息，我們就不可能將「天馬座行動」信息中，所遇到的共同信息，與我們自身連繫起來。

並且，讓我們知道，這一切眾多的共同信息，都不是偶然地存在和出現，而是神刻意在歷史和現實中，製造和安排這一切，為要讓我們知道，神是創始成終的神。並且，錫安教會就是歷史和萬物一切存在的唯一目的，因為我們就是新婦教會，是神創世的唯一目的，以及唯一塑造的對象。

整套「2012 信息」曾分享過的題目，就是發現和解明，所有於 2015 年後出現的共同信息的基本元素，在分享「2012 信息」前，我們根本無法發現共同信息的存在，更無法解明當中所隱藏的信息。

原來，神創造整個世界和宇宙的時候，已經將一個「啞謎」放在其中，這一個啞謎，就是猜誰是真命天子，但解開這個啞謎的人，必須是真命天子自己，並且，以他自己被神塑造的一生成長過程，成為解開謎底的唯一密碼。

所以，除了真命天子之外，神的預設中，沒有任何其他人可以解開這一個千古以來最大的奧秘，這亦正是神要用共同信息，來印證錫安教會是神的新婦的原因。

就如主耶穌曾說過，神只會讓真心愛神和跟隨神的人，得到確認和祝福，其他無心愛神的人，一個都不能看見、聽見和明白神的旨意，這是神設定的祝福保險絲，祝福只會留給愛神的人。

馬太福音 13 章 15 節：

「因為這百姓油蒙了心，耳朵發沉，眼睛閉著，恐怕眼睛看見，耳朵聽見，心裡明白，回轉過來，我就醫治他們。」

事實上，如果我們以更認真的角度來看，其實，神並非由 2009 年，才開始鋪設所有解謎的元素，

遠至 24 年前，日華牧師分享「氧份療法」信息，
甚至 35 年前，日華牧師建立錫安教會，
或是 1980 年，日華牧師信主時，
其實，神早已一路鋪排這個謎題的脈絡。



當我們以這種方式，解釋神給予我們的一切謎題，
包括：拉線、黃道十二宮、伯利恆之星、《星際·啟示錄》、
四馬、萬物定理、Freemason 的圖畫和文化密碼時，
會發現整個解謎的方法，都有一個完整的系統，是貫徹始終，不會前後矛盾。

更會發現，錫安教會 35 年歷史裡，所有信息、當中所發生的一切，
有如一個巨大的砌圖遊戲，沒有任何一塊碎片是不吻合，
全部都是為要整合一幅完全沒有瑕疵、完美的圖片。

一切都是如此完整和完美，
所以，我們並不需要更改和修正以往的信息和定案，
來遷就現今所分享的共同信息印證。

這又代表甚麼意思呢？
這就代表，背後製造這一切共同信息的，
是一位絕對不會出錯、完美無瑕的神級人物。

另一方面，這些共同信息，也是我們意想不到那麼龐大，
並且，是一直追著我們發生。

意思是，當日華牧師和錫安教會發展至某個階段，
分享某個題目的信息、作某個決定和行動時，共同信息印證就會隨之而來，

證明這些信息、決定和行動，絕對是來自神，一點、一日也不偏差。

例如：不是日華牧師刻意登上藍寶石公主號郵輪，再去將新冠肺炎病毒，散播至新加坡、越南和泰國，但是，就在日華牧師分別到達這三個地方的第一日，新冠肺炎的病毒，就以一日也不偏差的方式在當地出現確診。

當然，Kobe Bryant 因直升機意外離世，也不可能是日華牧師為了印證傳威牧師的離世，而在郵輪上派人去暗殺他，大家都知道，我們根本不可能人為製造出這些事情。

但世界所發生的一切，就彷彿有人在背後，為我們所擔當的角色，不斷建造新的佈景。



就如 Kobe Bryant 的離世，當時，日華牧師正在郵輪度假，雖然這是一件國際大事，但與錫安教會實在是風馬牛不相及，最終，卻竟然成為一連串共同信息，證明傳威牧師的離世是神的旨意，讓我們可以誕生從灰燼中復活的神蹟。

所以，過去五年，在錫安教會出現的所有共同信息，都有一個特點，就是從未返過錫安教會的人，或是對錫安教會的信息一竅不通，特別是不熟識「2012 信息」的人，這一切共同信息，對他們來說都是毫無意義，甚至，當我們向他們解明這一切所隱藏的印證時，他們都只會覺得我們是穿鑿附會、自圓其說，自稱找到神的印證。

但對我們而言，共同信息卻極之真實和震撼，是千真萬確、無可推諉，不單證明神的真實，

更完全證明錫安教會的確是傳說中的真命天子，是神唯一確立的新婦教會。

然而，為何神要製造這一種，對我們來說如此貼身，但對外人來說，卻完全不能理解的信息呢？神的目的，是甚麼呢？當中，又隱藏甚麼信息呢？

以一些共同信息數字為例，就如 923、拉線 4794，或日華牧師生日的數值 901，假如沒有聽過「2012 信息」，或是非錫安教會的肢體，絕對是不明所以，即使在日常生活中看見，亦不會在意，因為他們的思維中，根本沒有這些回憶。



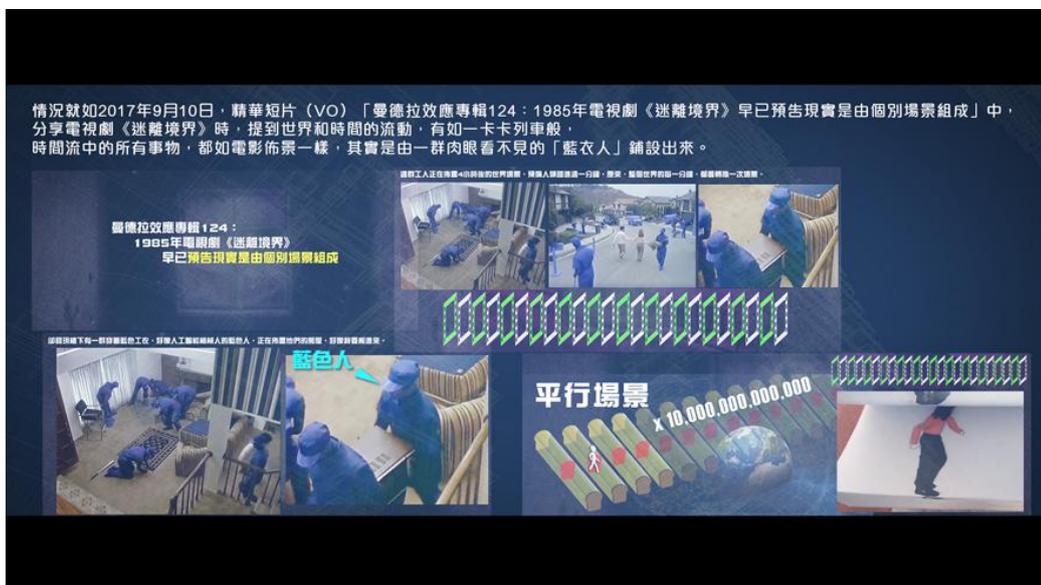
所以，現今的共同信息，是單單為到錫安教會而製造，只有深入認識我們的人，才會明白當中的意義和所隱藏的信息。

因為，神是讓錫安教會自己，在被提後，於時間流以外，為仍在時間流中的自己，在歷史上留下印證。所以，我們是刻意留下一些只有自己才明白的信息，外間沒有與我們一同跟隨神的人，是不會明白。

但是，為何我們會知道，這些共同信息不是神親自做，而是交由我們去做呢？因為，所有共同信息也有一個特點，與神一貫說話的方式不同，既不是從天上而來的聲音，亦不是內心的感動，也不是環境的印證，而是歷史上一直存在的事物，或國際大事，竟然都在適當時間出現，甚至配合錫安教會的信息，成為一日也不偏差的共同信息。

以往，神從未試過這樣做，所以，我們可以得出唯一一個解釋。
 既然，新婦將會與主耶穌一同在時間流以外作時空穿梭，回到歷史之初或歷史之中，
 所以，幕後指示 Freemason，在整個歷史裡，建造印證新婦身份的共同信息人物，
 並非神，而是我們錫安教會。

情況就如 2017 年 9 月 10 日，
 精華短片 (VO)「曼德拉效應專輯 124」：
 1985 年電視劇《迷離境界》早已預告現實是由個別場景組成」中，
 分享電視劇《迷離境界》時，提到世界和時間的流動，
 有如一卡卡列車般，時間流中的所有事物，都如電影佈景一樣，
 其實是由一群肉眼看不見的「藍衣人」鋪設出來。



這一切共同信息密碼，是被提後的我們，
 為仍在時間流裡面的自己製造出來，並且刻意留下線索，
 看見時，只有我們自己才會明白、驚訝，甚至會心微笑。

共同信息，又好比夫婦之間的密碼，
 只有自己或與自己最親近、關係最密切的人，
 才能夠心領神會，讚嘆其巧妙。

另一方面，這一種奇妙的共同信息，
 原來一直都伴隨著我們，有時要多年後，我們才會發現。
 例如：日華牧師今年的郵輪旅程，
 竟然可以連繫到十年多前的「2012 信息籌備營」，
 甚至，與引發日華牧師在 2009 年決定分享「2012 信息」有關。



事源，今年 2020 年初，日華牧師在藍寶石公主號郵輪度假期間，眼見種種奇妙印證，令他聯想起十年多前，於 2009 年 12 月 6 日至 12 日所舉行的「2012 信息籌備營」中，曾分享過世界幕後的精英 Freemason，一直為 Planet X 的逼近，作出各種大型預備。

而其中一個最明顯的徵兆，證明 Planet X 已經即將到達的現象，就是大型郵輪將會進行全面改裝，令世上一切精英，趕得及在 Planet X 引發大災難前，逃到船上。

今年 2020 年的「世紀肺炎」，正史無前例地，引發眾多郵輪出現大規模感染，並產生兩個現象。

一、短時間內，已沒有人膽敢再乘搭任何大型郵輪，因為，人人都知道郵輪這種密閉空間，會令病毒在船上不斷散播，造成嚴重的交叉感染。

二、全球大型郵輪公司，都有了一個藉口，必須全面改裝所有大型郵輪，而且無一倖免，為避免病毒交叉感染，通通都必須改裝，才可以再次出航。

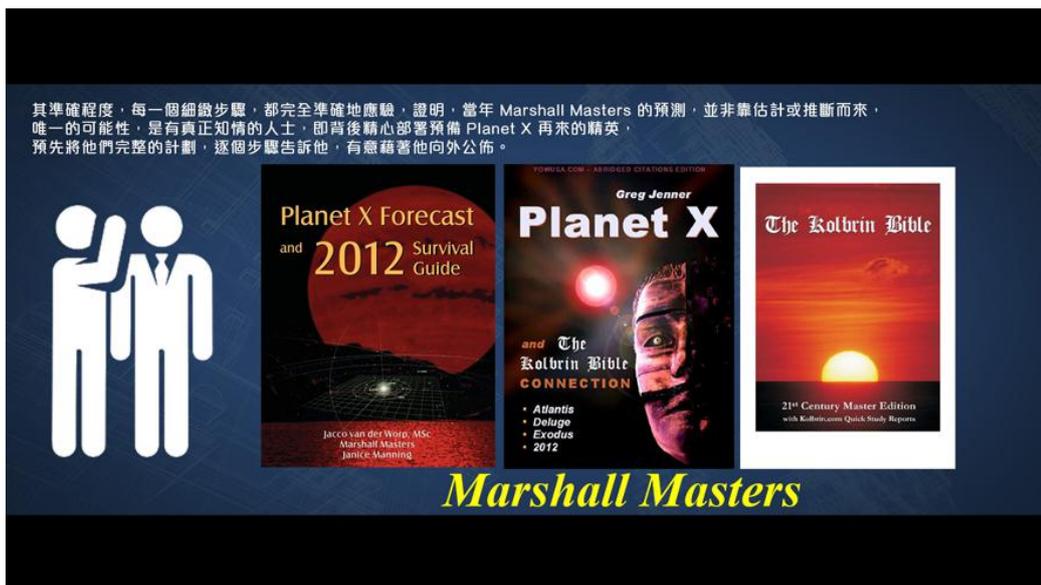
但這一次改裝，正正應驗十年多前，日華牧師於「2012 信息籌備營」的準確預告，當 Planet X 來到，大災難爆發前的一刻，所有大型郵輪都會因為某種原因進行改裝，當改裝完成後，就是大災難開始之時。

因為，世上一切精英，正是企圖登上郵輪，避開大災難。



而今次疫情，出現各種人類歷史從未發生過的事，封城、封關、封國、停工、停課、停市等措施，竟然完全依照十年前，日華牧師研究 Marshall Masters，一位專門研究 Planet X，已超過 20 年的專家，按他所分享的資料一模一樣地發生。

其準確程度，每一個細緻步驟，都完全準確地應驗，證明，當年 Marshall Masters 的預測，並非靠估計或推斷而來，唯一的可能性，是有真正知情的人士，即背後精心部署預備 Planet X 再來的精英，預先將他們完整的計劃，逐個步驟告訴他，有意藉著他向外公佈。



目的，就是讓日華牧師得知 Planet X 的真相，從而令日華牧師，於 2009 年決定分享「2012 信息」，

再於今年 2020 年，因新冠肺炎的疫情，誕生大規模郵輪感染及各種封鎖政策，印證日華牧師十多年前的分享，並非無的放矢，而是絕對正確無誤。

Planet X 的重臨，是千真萬確的事實，並且，全球精英 Freemason 早已預備了至少 40 年之久。



但是，有一點非常有趣，這一位已研究了 Planet X 超過 20 年的專家，Marshall Masters，他的名字和姓氏，頭兩個英文字母，原來就隱藏了日華牧師的暱稱「麻麻 (Ma Ma)」。



明顯，這又是另一個共同信息，印證無論研究 Planet X 的人是誰，就連研究者的名字，都是神早已預定，為要指向日華牧師、錫安教會和「2012 信息」。

但是，這一切藉著共同信息，與我們溝通的說話，
不是返了錫安教會多年，並熟悉「2012 信息」的人，
是絕不可能知道和明白當中的意思。

接下來，我想每一個都宣告三次：
「那麼，我預備好迎接神所給予的萬有了！」

Amen ! Amen ! Amen ! 感謝主！

好，最後，我們學到任何東西，都一同歡呼鼓掌多謝神！Amen ! Amen !

— 完 —